UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL TÁCHIRA
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

Estrategias para el Manejo Operativo de la disciplina escolar de los estudiantes de Educación Primaria por parte del docente. Caso: U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa.

Trabajo de Grado para optar al Título de
Magister en Orientación Psicológica Educativa
Línea de investigación: Psicología y Aprendizaje

Autor: Angie Katherine Lobo Niño
Tutora: Niní Johana Mantilla

San Cristóbal, diciembre de 2017

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de tutora del Trabajo de Grado que presenta Angie Katherine Lobo Niño para optar por el Título de Magister en Orientación Psicológica Educativa, bajo el título de “Estrategias para el manejo operativo de la disciplina escolar de los estudiantes de Educación Primaria por parte del docente”. Caso: U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa” aprobado por el Consejo General de posgrado, en su reunión de 21 de septiembre de 2016 según acta Nº 136

El Trabajo de Grado que se presenta reúne los requisitos de método y contenidos como para ser sometido a la evaluación correspondiente.

Firma

MsC. Niní Johana Mantilla

Tutora

C.I. 15.231.454

DEDICATORIA

.

Primeramente le agradezco a Dios por permitirme llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo. Todo este trabajo ha sido posible gracias a ellos.

A mi familia porque me acompañan en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me han permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mi abuela Lolita y mi primo Jackson, que son mis ángeles en el cielo pero me acompañan en la tierra.

A mi tutora MSc. Niní Mantilla por la confianza y motivación para la culminación de mis estudios profesionales.

A mis amigos que siempre me dan sus palabras de aliento para continuar luchando por mis metas.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL TÁCHIRA
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

Estrategias para el manejo operativo de la disciplina escolar de los estudiantes de Educación Primaria por parte del docente.
Caso: U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa.

Autora: Angie Katherine Lobo Niño
Tutora: Niní Johana Mantilla
Año: Diciembre 2017

RESUMEN

Partiendo de la importancia de la formación de los estudiantes de Educación Primara, el trabajo ofrece estrategias de Orientación Psicológica Educativa para el manejo operativo de la disciplina escolar, en los educandos de la Unidad Educativa Estadal Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa del Municipio San Cristóbal, Estado Táchira. Estas estrategias son de gran utilidad para promover experiencias de formación significativa en los niños (as) de etapa escolar. Su importancia radica en que han sido formuladas tomando en cuenta el contexto escolar donde conviven más de cinco horas diarias. La investigación se realiza en cuatro fases. En la primera se indaga sobre los estudiantes y su contexto. La segunda pone las bases teóricas del comportamiento en los estudiantes, subrayando el manejo operativo de la disciplina como elemento clave del proceso de formación de la personalidad en el educando. En la tercera fase, siguiendo los parámetros de la investigación cualitativa, se recoge y analiza la percepción de los docentes, los padres y representantes sobre el proceso de formación en conductas adecuadas, a partir de los datos obtenidos a través de la aplicación de instrumentos elaborados a tal fin. Finalmente, en la cuarta fase, se formulan algunas estrategias de Orientación Psicológica Educativa que sirvan como fundamento para un plan del Departamento de Orientación de la Escuela para acompañar el manejo operativo de la disciplina escolar de los estudiantes.

Descriptores: estrategias, manejo operativo, disciplina, personalidad, contexto escolar, Orientación Psicológica.

ÍNDICE

	PP.
RESUMEN	10
INTRODUCCIÓN	12
I.- ACONDICIONAMIENTO DE ESPACIOS DE APRENDIZAJE	24
1.1 Afectividad del Docente	27
1.2 Ambiente Escolar	28
1.3 Dinámica en el Aula	30
1.4 Atención Pedagógica	33
1.5 Seguridad en Sí mismo	38
1.6 Manejo de Emociones	40
1.7 Identidad	42
1.8 Autoconcepto	45
1.9 Autonomía	49
II.- PERCEPCION DE LOS DOCENTES SOBRE LOS COMPORTAMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES EN EL CONTEXTO ESCOLAR	52
2.1 Comportamiento del estudiante	55
2.2 Ámbito de la Educación	57
2.3 Propuesta de la actuación	58
2.4 Los referentes en conducta por modelamiento.	61
III.- MODELOS PARA EL MANEJO OPERATIVO DE LA DISCIPLINA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA	64
3.1 Modelo Conductista	64
3.2 Modelo Psicosocial	65
3.3 Modelo Cognitivo	66
IV.- ESTRATEGIAS DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EDUCATIVA	68
1. Generalidades sobre las Estrategias de Orientación Psicológica Educativa “Mi Respeto es Mí Libertad”	69

2. Estrategia “Mi Respeto es Mí Libertad” Talleres para los estudiantes 75
3. Estrategia “Mi Respeto es Mí Libertad” Talleres para los Padres y Representantes 90
4. Estrategia “Mi Respeto es Mí Libertad” Tutorías para docentes del aula 97
5. Sugerencias al Orientador en el acompañamiento a la formación de estrategias de disciplina escolar 103

CONCLUSIONES 111

REFERENCIAS 117

ANEXOS 119

A. Formato de entrevista a los representantes 121
B. Formato de entrevista a los docentes 122

INTRODUCCIÓN

El niño desde que ingresa al sistema educativo se enfrenta a diversos cambios propios de cada nivel de educación, el cual va desde el aprendizaje más sencillo hasta aquellos más complejos que requieren de disciplina, adaptación y de docentes con capacidades para hacer más fácil este proceso.

Es así como, la disciplina escolar[1] es una etapa que se presenta como un reto a los estudiantes en el sistema de educación Primaria, tal como lo expresa Leva cuando dice que "…para el ámbito pedagógico, la disciplina es el conjunto de reglas y medidas educativas establecidas para ordenar el desarrollo de una clase o fomentar el correcto funcionamiento institucional"; de acuerdo con lo señalado, la autora del presente estudio lo define como el proceso bilateral entre el docente y el estudiante, que tiene a la búsqueda del equilibrio entre el comportamiento y el orden a través de la reflexión para llegar a la convivencia armónica. Dicho de esta manera, son los estudiantes quienes se deben enfrentar a un ambiente donde prevalecen las normas, algunas veces se producen conflictos entre compañeros, docentes con una metodología de trabajo distinta, el cual requiere de mayor independencia para realizar las actividades y en el que intervienen factores como las competencias[2] personales, el acondicionamiento de espacios de aprendizaje y la atención pedagógica que debe brindarle el docente.

En este sentido, los estudiantes requieren una atención directa y especializada que le ayude a mantener la disciplina de manera adecuada en la escuela; por tal motivo, es necesario que el docente se encuentre preparado para acompañarles en este proceso y reconozcan que la edad en

[1] LEVA, A. (2005) El Desempeño docente e influencia en la Convivencia Escolar. Trabajo de Grado no publicado. Universidad Simón Rodríguez, Caracas.
[2] RODRIGUEZ, G. (2005) La Disciplina en el contexto escolar. Universidad de Las Palmas. España. P. 36

el nivel de educación primaria constituye una etapa significativa en la vida de los estudiantes, donde se estructuran las bases fundamentales del desarrollo de la personalidad, también, se forman y regulan una serie de mecanismos fisiológicos que influyen en el desarrollo físico, el estado de salud y en el grado de adaptación al medio escolar.

Razón por lo que, la disciplina escolar constituye uno de los principales elementos del proceso de enseñanza aprendizaje, a través del cual los estudiantes aprenden a vivir como miembros de una sociedad, por lo que se presenta como una cuestión relevante, tanto en los contextos educativos como familiares y sociales. De allí que, los docentes aunque están de acuerdo en la necesidad de establecer un cierto orden en las clases con los que trabajan, coinciden en señalar que, en muchas ocasiones las estrategias y actuaciones para mejorar la disciplina resulta inoperante.

En estos tiempos, muchos docentes asocian la disciplina escolar con rigidez y autoritarismo, algunos tienen un visión negativa y peyorativa de la disciplina en la escuela; en este sentido, la escuela es un escenario de disciplina, orden, convivencia, cuyo propósito consiste en desarrollar estrategias que permitan la interiorización disciplinaria en el estudiante, que lo conduce con libertad a ser y elegir, por cuanto en la medida que el crece, necesita aumentar su libertad y autonomía, pero estas estarán limitadas por la aptitud que tenga para razonar y asumir responsabilidades.

> La disciplina escolar es un conjunto de actitudes desarrolladas por el docente dirigidas a conseguir que el alumno este ocupado y trabajando en las tareas instruccionales y a minimizar los comportamientos disruptivos en el grupo. En fin, es el conjunto de actividades planificadas y destinadas a conseguir la disciplina en el aula.[3]

En efecto, las acciones disciplinarias han de ser entendidas como medidas normalizadas cuya finalidad debe ser fundamentalmente

[3] GARCIA A ANTONIO (2008) La Disciplina Escolar. Guía Docente. Editorial Murcia. Universidad de Murcia, España, p. 16

reconstruir, consensuar y elaborar normas específicas, fijando los objetivos y diseñando las estrategias que permitan la convivencia efectiva de todos los miembros del grupo. En consecuencia, la Orientación Psicológica Educativa, de las Instituciones Educativas tiene en cuenta la realidad circundante para diseñar las estrategias más adecuadas con el propósito de acompañar el complejo proceso de formación de normas en pro de la disciplina escolar.

Desde una corriente autoritaria, no es fácil que se desarrolle el deseado proceso educativo, pues la disciplina así concebida no puede considerarse como propia de un sistema educativo democrático, en el que debe promoverse una noción de la misma, basada en principios que animen desde dentro, desde la creencia de que los estudiantes se encuentran capacitados para decidir por si mismos y para aceptar las consecuencias derivadas de su comportamiento, eliminando el castigo como un medio de control y orientando al estudiante a la búsqueda de la sana convivencia en su grupo.

En el aula de clase, el docente elige la disciplina, como un recurso instrumental para conseguir determinados fines: la socialización del niño, la autonomía, el rendimiento, el autocontrol entre otros; en este sentido, los docentes y estudiantes deben ser conscientes de que la convivencia debe regirse por cientos patrones de conducta, y ser capaces de cooperar en su mantenimiento; así el aula de clase, se convierte en un lugar agradable, no solo para el docente sino también para el estudiante, por cuanto ofrece al docente la oportunidad de realizarse profesionalmente y sentirse satisfecho con su trabajo, y a los estudiantes para trabajar en unas condiciones adecuadas que facilitaran el logro de sus tareas.[4]

El señalamiento anterior, refleja la importancia de mantener la disciplina escolar, por cuanto ha sido y es una de las principales funciones del docente, por ser un gestor del clima social y orientador del trabajo de los

[4] FONTANA D. (2000) *El control del comportamiento en el Aula*. Editorial Paidós. Madrid, p. 20

estudiantes, esta función es compleja al tener que integrar las conductas de los alumnos, teniendo en cuenta el estudio evolutivo en que se encuentran y las tareas que realizan; por ende, debe crear un clima propicio para el trabajo, facilitar la comunicación e interacción, potenciar el aprendizaje, interiorizar las normas sociales, por cuanto son variables privilegiadas en la gestión del aula y las debe ejecutar el docente.

Por consiguiente, la disciplina de la clase se debe basar en la comprensión inteligente de la conducta y norma por parte del estudiante, con un auténtico interés por el desarrollo de su personalidad, pero también lleva implícito, la comprensión del docente sobre el desarrollo evolutivo del pensamiento del alumno, para justificarle y razonarle el porqué de las normas. No obstante, se debe destacar la complejidad de las interacciones en el aula, pues están sometidas a evidentes y necesarios problemas en un entorno que está en continuo cambio, dónde la dinámica escolar conlleva a disertar con diferentes opiniones que de cierta manera inciden de forma negativa en el contexto escolar. En tal sentido, los docentes deben unir esfuerzos para que, con inteligencia, amor, respeto mutuo y una efectiva comunicación puedan manejar operativamente, la disciplina en la escuela, orientando con el ejemplo.

Sobre este marco, las conductas operativas o adaptativas son los comportamientos que aportan beneficios a los estudiantes, contribuyendo a su adaptación biopsicosocial; Por el contrario, las conductas no operativas son aquellas que de alguna manera perjudican al niño (a) en sus relaciones con los demás, generando indisciplina o propiciando conflictos con sus pares, a través de enfrentamientos, dificultando su relación con su entorno familiar social.[5] En consecuencia, la modificación de la conducta permite que, las conductas operativas se mantengan mediante los refuerzos positivos o negativos; o extinguir las conductas indeseables como la indisciplina, anulando los estímulos reforzadores.

[5] MOLES J. (1991) *Psicología Conductual.* Ediciones GRECO, Caracas, Venezuela, p. 65

En este sentido, la indisciplina se da por diferentes factores, como son el medio ambiente y la presión que sufren los estudiantes, por cuanto perturban el trabajo de los compañeros y de los docentes. Barajas[6], menciona que la indisciplina escolar se expresa en conductas inapropiadas, que no se realizan en lugar o momento adecuado, que bajo ningún concepto son consideradas pequeñas o insignificantes, sino que son experiencias intensas que deben conducirse o canalizarse, por cuanto pueden ser conductas perturbadoras que distorsionan el clima escolar. Por cuanto, los factores generadores de conductas de indisciplina en el estudiante, se vinculan a la escases de amor y de cuidados, al exceso de autoridad, al castigo físico y los exabruptos emocionales violentos.

Sin embargo, resulta importante destacar que, la disciplina es un fenómeno universal cultural que desempeña cuatro funciones: a) La socialización o aprendizaje de los estándares de comportamiento aprobados y tolerados en una cultura determinada; b) La madurez de la persona normal, considerando que el comportamiento no es un fenómeno espontáneo, sino la respuesta a las demandas y expectativas de la sociedad determinada; c) La interiorización de estándares morales que requieren de ciertas sanciones externas para asegurar la estabilidad del orden social; d) La seguridad emocional del estudiante, porque los controles externos le dan mayor seguridad en su conducta, por cuanto su capacidad de autocontrol es más limitada.[7]

Evidentemente, la disciplina escolar, es un conjunto de actividades de los docentes que se orientan a guiar al estudiante hacia la mejor consecución de los objetivos de su formación tanto académica como personal social, para que vayan alcanzando de manera progresiva y sucesivamente, las metas que les pertenecen en cada uno de los momentos de la vida académica; de

[6] BARAJAS, H. Como evitar la Indisciplina. Cartagena: Alas Libres L.T.D. p 234

[7] COHEN Y MANION (1987) *El Hogar como determinante de la conducta del Niño.* Editorial Alborada. Medellín, Colombia, p. 75

esta manera, se controlan los problemas de conducta de los alumnos que interfieren o dificultan la actividad normal del docente en el aula. También, es un instrumento eficaz para que el estudiante sea capaz de controlar su propia conducta, desarrollar el sentido de autocontrol, incrementar la autoestima, promoviendo su sentimiento de seguridad personal.

En este sentido, la investigación busca aportar el diseño de estrategias de Orientación Psicológica Educativa para los docentes y estudiantes de Educación Primaria, en el contexto escolar, a fin de lograr una formación integral con algunos factores importantes como el conocimiento personal y la toma de decisiones hacia el manejo operativo de las relaciones interpersonales, con acciones específicas para superar las dificultades generadoras de indisciplina a fin de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje y la formación de la personalidad de niño (a) como sujeto consciente.

Con el estudio de investigación, se examina la intervención de la Orientación Psicológica Educativa en el desarrollo biopsicosocial del estudiante y su relación de convivencia con el entorno, por cuanto, se estudian algunos indicadores relacionados con la sana formación de los estudiantes, en cuanto a las relaciones interpersonales, el desarrollo de las habilidades sociales; en consecuencia, el enfoque de la Orientación Psicológica educativa es pertinente puesto que una de sus funciones es conocer de manera anticipada las competencias personales de cada estudiante a fin de determinar los factores de indisciplina y las dificultades asociadas a los espacios de aprendizaje, es decir, considera tanto al estudiante como a su contexto, analiza y determina la relación de indicadores con el entorno.

También, la Orientación Psicológica Educativa, tiene entre sus acciones, intervenir las condiciones personales y contextuales del estudiante por

cuanto ellas influyen en su comportamiento y en las decisiones que toma[8]; no obstante, la tarea orientadora del docente ofrece al estudiante las estrategias psicológicas necesarias para el control y manejo de sus emociones con autonomía y seguridad en sí mismo. Este enfoque permite resaltar, que el rol del Orientador Psicológico es complementario al del docente del aula, por cuanto que, el trabajo en equipo permite tomar en consideración los espacios de aprendizaje y el ambiente escolar donde el estudiante se desenvuelve.

La investigación analiza la situación relacionada con la disciplina, que se genera en el contexto escolar, con los estudiantes de educación primaria en la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, ubicada en el Municipio San Cristóbal del Estado Táchira, y propone diversas estrategias de Orientación Psicológica Educativa para el manejo operativo de la disciplina a fin de lograr que los estudiantes: a) Identifiquen los estilos básicos de la conducta interpersonal: estilo agresivo, pasivo y asertivo; b) Identifiquen las situaciones de indisciplina en las cuales se requiere ser más asertivo; c) Describan las situaciones de indisciplina que rompen la dinámica en el aula de clase; d) Aprendan a identificar y evitar manipulaciones de los demás.

El objetivo general de la investigación, se estructura en proponer estrategias de Orientación Psicológica Educativa para el manejo operativo de la disciplina escolar de los estudiantes de Educación Primaria por parte del docente en la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, ubicada en el Municipio San Cristóbal del Estado Táchira. A lo cual se plantean los siguientes objetivos específicos

[8] RODRÍGUEZ, S., (1997). *La orientación ante nuevos contextos de Retos y necesidades*. Repositorio de la Universidad da Coruña. . [documento en línea]. Fecha de la consulta: 23 de julio de 2015. Disponible en: http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/2183/9681/1/CC_36_art_2.pdf

a) Explicar desde la perspectiva de la Orientación Psicológica Educativa, el acondicionamiento de los espacios de aprendizaje de los estudiantes de educación primaria.
b) Diagnosticar la disciplina escolar bajo la percepción de los padres, docentes y directivos del plantel seleccionado.
c) Explicar desde el enfoque de la Orientación Psicológica Educativa, los modelos para el manejo operativo de la disciplina escolar en los estudiantes de educación primaria.
d) Diseñar estrategias de Orientación Psicológica Educativa para el manejo operativo de la disciplina escolar en los estudiantes de Educación Primaria de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa.

El estudio se enmarca en la Orientación Psicológica Educativa, dentro de la línea de investigación de la Universidad Católica del Táchira (UCAT): Psicología y Aprendizaje, desde la cual se pretende promover estrategias para el manejo operativo de la disciplina escolar en los estudiantes de educación primaria, a fin de que asuman comportamientos solidarios para una sana convivencia escolar.

Por otro lado, el tema de la investigación se corresponde con el enfoque cualitativo[9] por cuanto, puede considerarse como un conjunto de prácticas explicativas basadas en el método de recolección y análisis de datos no estandarizado, ni numérico, por tanto no estadístico, más bien obtenidos de las perspectivas y puntos de vista de los participantes que para este caso, son los docentes de la Institución mencionada; vivencias, experiencias, y significados tal como son sentidos. Asimismo, la técnica de recolección de los datos se realiza a base de observación no estructurada, entrevistas

[9] HERNÁNDEZ, R., FERNÁNDEZ-COLLADO C. y BAPTISTA, P. (2008). Metodología de la Investigación. México: Editorial McGraw Hill, p. 101

abiertas, revisión de documentos bibliográficos, discusión de grupo, evaluación de experiencias personales y académicas, registros de casos en el Departamento de Orientación, historias de vida, interacción e introspección con grupos docentes, para conseguir e interpretar el significado de las acciones de los participantes. En tal sentido en el enfoque cualitativo presenta una indudable vinculación entre los participantes y la investigadora, y posee como característica la flexibilidad dada por el vaivén entre las respuestas de los participantes y el desarrollo de las teorías.

También, Carlos Sabino[10] afirma que los diseños de investigación cualitativa analizan la complejidad del sujeto y de su relación con el medio que lo rodea, se une con lo íntimo, lo subjetivo, realidades difícilmente cuantificables, y que es un tipo de investigación empleada por las corrientes humanistas, de tal manera y de acuerdo con la reflexión de éste autor, la Orientación Psicológica Educativa en correspondencia con su carácter humanista puede servirse inequívocamente de éste enfoque de la investigación.

Es así, como la presente investigación realiza un aporte a la comprensión del docente hacia el manejo operativo de disciplina escolar en los estudiantes de educación primaria, desde la perspectiva de la Orientación Psicológica Educativa.

El estudio se enmarca en los estudiantes de la segunda etapa en la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, ubicada en el Municipio San Cristóbal del Estado Táchira, como los sujetos de la investigación, durante el año lectivo 2014-2015 que cursan el nivel primario. Para el presente estudio, a través de entrevistas, se ha investigado la percepción que tienen tanto los docentes, como algunos de los representantes sobre las conductas que reflejan los estudiantes en el

[10] SABINO, C. (2002). *El proceso de investigación*. Caracas. Editorial Panapo, p. 75

contexto escolar. Con base en las teorías de los modelos para mantener la disciplina escolar y la observación realizada, se propone como objetivo de la presente investigación el diseñar estrategias de Orientación Psicológica Educativa adecuadas para el manejo operativo de la disciplina escolar de los estudiantes de Educación Primaria por parte del docente en la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, ubicada en el Municipio San Cristóbal del Estado Táchira para acompañar el proceso de formación en los estudiantes.

El primer capítulo del trabajo define la estimulación por competencias personales para el fomento de la disciplina escolar junto a diversos elementos del contexto donde ellos se forman. Además, se mencionan algunos indicadores importantes de formación de la personalidad del estudiante como la seguridad en sí mismo, el manejo de las emociones, la identidad, el autoconcepto y la autonomía.

El segundo capítulo explica, desde la perspectiva de la Orientación Psicológica Educativa, el acondicionamiento de los espacios de aprendizaje de los estudiantes de educación primaria, con especial atención a las dimensiones de afectividad del docente, los ambientes escolares, la dinámica en la escuela y las jornadas escolares, característico de este contexto.

El tercer capítulo explica desde el enfoque de la Orientación Psicológica Educativa, los modelos existentes para el manejo operativo de la disciplina escolar en los estudiantes, desde la dimensión conductista, psicosocial y cognitiva.

El cuarto capítulo presenta los datos de la investigación extraídos de percepción de los docentes, padres y representantes en torno a la disciplina escolar de los estudiantes y su contexto educativo, recogidas a través de entrevistas estructuradas. Además, se exponen las inferencias de la autora,

fundadas en las teorías de la Orientación Psicológica Educativa, sobre los contrastes y coincidencias entre las respuestas de los entrevistados.

El quinto capítulo propone algunas estrategias de Orientación Psicológica Educativa, diseñadas por la autora, para el manejo operativo de la disciplina escolar por parte de los docentes, a fin de que acompañen el proceso de formación de los estudiantes, fortaleciendo los aprendizajes, y el sentido de pertenencia como un arraigo productivo y transformador.

Las conclusiones recogen los principales hallazgos de la investigación y presentan en forma sintetizada la propuesta de estrategias de Orientación Psicológica Educativa para acompañar el proceso de formación de la personalidad de los estudiantes, a fin de promover comportamientos acertados en beneficio de la disciplina escolar.

CAPÍTULO I

ACONDICIONAMIENTO DE ESPACIOS PARA EL APRENDIZAJE

Desde una óptima connotación socio educativa, se establecen el acondicionamiento de los espacios para el aprendizaje, que tienen que ver con la manera como el contexto ambiental afecta la adaptación escolar del estudiante con las normas que se establecen como principio de convivencia escolar, al respecto, Mejía[11] expresa que:

> Diversos factores ambientales pueden generar un gran impacto en la vida de los individuos, demostrándose que algunas características del diseño (como la distribución de los muebles, las ventanas, el tamaño de los espacios, los colores) hasta los aspectos físicos (como la temperatura, el clima y las estaciones del año), pueden incidir en diferentes aspectos, desde el comportamiento general de quienes se desenvuelven en los diferentes ambientes mencionados, hasta en la salud física, psicológica y social de los individuos.

Esto indica que el espacio de aprendizaje, influye en el comportamiento de los estudiantes. En el caso de estudio, el espacio de aprendizaje es un elemento determinante para el manejo operativo de la disciplina escolar en los estudiantes de educación primaria, ya que sus primeros años de educación han estado bajo un sistema lúdico, didáctico en el que se aprende a través de estrategias distintas donde el docente tenía una actitud más permisiva con las conductas de los educandos. Por ello, es esencial que el docente entienda que la disciplina no es responsabilidad solo de él, sino que deben considerarse los diferentes elementos que la afectan, por cuanto no solo implica un conjunto de normas, ni la aplicación de sanciones cuando se trascienden las reglas, sino que también se deben considerar los elementos internos del estudiante.

[11] MEJIA, Aurora. (2011). Estrés Ambiental e Impacto de los Factores Ambientales en la Escuela. Documento en línea]. Disponible: http://www .uv.mx/pampedia/numeros/numero-7/Estres-ambiental-e-impacto-de-los-factores-ambientales-en-la-escuela.pdf Consulta: 2013, julio 05]p. 4

García[12] establece que a la disciplina se le pueden asignar tres funciones: a) Establecimiento de formas de organización en los espacios educativos; b) Normas en el proceso de socialización y aprendizaje del estudiante, y c) La formación de valores morales y la formación de la conciencia humana; por cuanto es necesario tomar en cuenta los diferentes aspectos del estudiante para lograr una aplicación adecuada, así como comprender que el contexto en el qu7er se desarrolla es de gran importancia para lograr un cambio efectivo.

Por otra parte, Báez y Bustillos[13] manifiestan que:

> Una adecuada organización del ambiente incluyendo espacios, recursos materiales y distribución del tiempo. La distribución del espacio debe adecuarse a las variadas necesidades del niño. Se ha de prever que los chicos dispongan de lugares propios y de uso común para compartir, jugar y relacionarse con los demás. (p. 29)

Lo que indica que el acondicionamiento de los espacios de aprendizaje puede interferir en el proceso de disciplina en los estudiantes, porque éste le ofrece una gran cantidad experiencias en lo cognitivo, afectivo y conductual que le permiten desarrollarse y adaptarse; sin embargo, existen situaciones adversas que hacen que este entorno escolar afecte negativamente la disciplina escolar, haciendo que surjan problemas incluso que pueden llegar hasta la edad adulta. Por tal motivo es necesario que los docentes cooperen con sus estudiantes y faciliten una ambiente de aprendizaje cónsono con su nivel de enseñanza.

---

[12] GARCÍA, Benilde. (2009). Las Dimensiones Afectivas de la Docencia. [Documento en línea]. Disponible: http://www.revista.unam.mx/vol.10/ num11/art71/art71.pdf [Consulta: 2013, julio 05]

[13] BÁEZ, Laura y BUSTILLOS, G. (2013). La Influencia en el Período de Adaptación en los Niños y Niñas de Edad Preescolar para Obtener un Mejor Aprendizaje en ll Primer Año de Educación Básica 31de Octubre de la Ciudad de Otavalo, Provincia de Imbabura, en el Año Académico 2012-2013. Universidad Técnica del Norte, Ecuador. Disponible: http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/ 2534/1/05%20FECYT%201832%20TESIS.pdf Consulta: 2016, abril 10.

En otro sentido, Montenegro[14] afirma que en los espacios de aprendizaje intervienen dos grandes componentes, el físico y el humano, puesto que: "…se requiere una infraestructura física en excelentes condiciones, dotada con buenos materiales educativos. También se necesita un ambiente humano propicio, enriquecido con relaciones de afecto, autonomía y líneas de acción claras" De modo que, el espacio de aprendizaje tiene que ver tanto con la estructura física que se presenta a los estudiantes, como con la calidad humana que va a enseñarles. Por ello, dentro de esta dimensión se deben mencionar algunos elementos importantes como la afectividad del docente, el ambiente escolar, la dinámica del aula y la jornada escolar.

Además de lo social, existen espacios académicos que son propios en la formación de la individualidad del estudiante y que deben ser analizados, por cuanto les proporcionan tareas desafiantes que le ayudan a entrar a la zona de desarrollo próximo y será posible el andamiaje[15], por cuanto la acción de quien enseña esta esta inversamente relacionada al nivel de competencia de quien aprende, de allí que más acciones necesitara quien enseña. En la actualidad se reconoce que, el proceso de andamiaje no solo se establece entre el docente y el estudiante, sino también entre iguales.

En consideración con lo expuesto, se hace mención a teoría del desarrollo social de Erikson como modelo referente del desarrollo personal de los estudiantes, quien fue uno de los primeros teóricos que pensaba que el desarrollo es un proceso que dura toda la vida. De acuerdo con esta teoría, Erikson refleja la creencia de que en gran medida, el ambiente social influye en la eficacia con que se satisfacen las necesidades del desarrollo en cada etapa del estudiante.

[14] MONTENEGRO, Ignacio. (2007). Evaluación del Desempeño Docente: Fundamentos, Modelos e Instrumentos. Colombia. Coop. Editorial Magisterio. P. 20

[15] PINAYA FLORES, VICTOR. (2005) Constructivismo y Practicas de Aula en Caracollo. Primera Edición. Editorial PINSEIB. Bolivia. P. 48

1.1 **Afectividad del Docente**

Para iniciar se tiene la afectividad del docente, según García[16] explica: "…el vínculo afectivo es una necesidad primaria significativa que constituye la base para crear los lazos entre el individuo y su grupo social de referencia, y que sólo puede ser satisfecho dentro de la sociedad" (p. 5). De este modo, cuando el docente manifiesta afectividad a sus estudiantes, estos se sienten bien tratados y les ayuda a comportarse de manera acertada en el contexto escolar. Por ello, los docentes deben incorporar en sus clases tratos con sensibilidad, comprensión y motivación, pues, ello es determinante en la actitud que asuman los estudiantes frente a los contenidos.

Asimismo, Fierro y Carbajal[17] expresan que: "…a través del comportamiento afectivo, el docente manifiesta en distintos espacios formales e informales, las propias regulaciones que delinean su relación con los alumnos, desde su posición de autoridad" De este modo, el docente demuestra su calidad humana y emocional con el trato que les da a los estudiantes, promoviendo en ellos seguridad y confianza al considerar que las normas que el docente le indica deben ser cumplidas con armonía. En este caso, aunque debe demostrar ser la autoridad en el aula de clases, también debe mostrar su parte afectiva con ellos, para que se sientan cómodos, interesados y motivados.

Por otro lado, actualmente se hacen muchos trabajos en grupos, y es muy importante el grado de afectividad que viven dichos grupos, donde muchas veces el resultado o logros que se plantean como metas, depende

[16] GARCÍA, Benilde. (2009). Las Dimensiones Afectivas de la Docencia. [Documento en línea]. Disponible: http://www.revista.unam.mx/vol.10/ num11/art71/art71.pdf [Consulta: 2013, julio 05]

[17] FIERRO, Carlos y CARBAJAL, Pedro. (2003). Segundo Sendero: El Comportamiento Afectivo del Docente. [Documento en línea]. Disponible: http://convivenciaescolar.net/RACE/procesados/51%20Segundo%20sendero%20El%20comportamiento%20afectivo%20del%20docente%20%203%20C.PDF [Consulta: 2013, julio 05]p. 1

del tipo de relación que se da entre los integrantes. Además se hace necesario atender la efectividad a la par de la afectividad para facilitar el trabajo de convivencia e integración al sistema escolar, a aquellos estudiantes que han tenido dificultades o privaciones en sus experiencias afectivas en el hogar. Sobre todo en los casos de los que en ocasiones producto de sus emociones, actúan en forma contraria a las recomendadas en la escuela.

1.2 Ambiente Escolar

Prosiguiendo con otro elemento de gran importancia, se hace referencia al ambiente escolar, Santos[18] considera que:

> La escuela debe proporcionar escenarios donde existan y desarrollen condiciones favorables de aprendizaje. Ambientes para desarrollar, capacidades, competencias, habilidades y valores, espacios identificados como la esencia de la educación, y que aportan con claridad lo que se debe lograr en los estudiantes, para crear al hombre nuevo.

Dicho ambiente, interviene en el proceso de atención del estudiante, puesto que no es sólo un ámbito educativo, es un poderoso contexto social en el que la adaptación o estabilidad del estudiante puede verse afectada. En tal sentido, el docente tiene que disponer de una serie de estrategias que favorezcan un clima de aula propicio al aprendizaje, centrado en el manejo y control de las conductas que se relacionan con la indisciplina, pero dando importancia al desarrollo del escolar no sólo en sus aspectos académicos, sino también en sus necesidades personales.

Por otra parte, Gregori[19] refiere que: "…el logro de un ambiente escolar que favorezca la convivencia en el aula y la escuela es uno de los

[18]SANTOS, José. (2012). Acciones para Transformar el Ambiente Escolar desde la Participación Social: Algunas Consideraciones que Favorecen el Proceso como Resultado del Proyecto de Mejoramiento de la Calidad de la Educación, Mece en Puebla. [Documento en línea]. Disponible: http://www.cubaeduca.cu/medias/evaluador/Jose-Santos.pdf [Consulta: 2013, julio 05] p. 4

objetivos permanentes de la tarea educativa" Visto así, el aula de clase implica el ambiente donde el estudiante desarrolla actitudes y aptitudes que permiten potenciar sus capacidades cognitivas, modelar comportamientos adecuados; de allí que, deben adaptarse a las normas que establece la escuela, en su aplicabilidad de estrategias ambientales específicas del espacio según el caso.

Por tanto, un ambiente escolar agradable, amplio, comprensivo y estimulante, facilita al estudiante satisfacer necesidades básicas relacionadas con la disciplina, disminuir los conflictos entre pares, dificultades, promover habilidades y sus responsabilidades, es decir, favorece variables como la atención escolar, el entusiasmo, el interés por la escuela y la motivación en el aula.

Al respecto, Schultz[20] expresa que: "…cada fase del desarrollo tiene su crisis particular, o punto de quiebre, que requiere algún cambio de conducta y de personalidad. Podemos responder a la crisis de dos maneras: con inadaptación (negativa) o con adaptación (positiva)" De este modo, cada etapa de la vida tiene sus propias crisis para enfrentar, y a medida que las personas van resolviendo estos conflictos, van desarrollando su personalidad, pero si no los resuelven, entonces se le hará más difícil enfrentarse a los problemas de la siguiente etapa de vida.

En el caso de los estudiantes, se deben adaptar a los cambios que genera proseguir en los diferentes niveles y modalidades de la educación primaria, éstos deben enfrentar esta situación para crecer personalmente y es importante que el docente tenga en cuenta estos saberes para apoyarles en la superación de las adversidades y conflictos que se presenten por

[19] GREGORI, Salvador. (2005). Nuevos Desafíos de la Educación. Volumen 2. España: Editorial Club Universitario. P. 63

[20] SCHULTZ, Duane. (2009). Teorías de la Personalidad. Estados Unidos de América: Cengage Learning Editores. p. 211

indisciplina, para que logren satisfacer las necesidades que como escolares tienen, para lograr así, las competencias que les conlleve a enfrentar etapas y aprendizajes posteriores.

1.3 Dinámica en el aula

En este orden de ideas, la dinámica del aula, se deriva del trabajo en el aula, que puede permitir tanto al docente como a los estudiantes, llegar a los objetivos trazados. Al respecto, Bonals[21] refiere que:

> …la intervención del docente a lo largo del proceso será, sin duda, determinante. Así, el docente debe establecer las condiciones de trabajo óptimas y llevar a cabo un seguimiento de cada grupo, desde el principio, para garantizar que el trabajo sea adecuado.

Por tanto, la dinámica del aula depende de las actividades que se realicen en un momento dado. De allí que, el docente debe conocer bien el grupo de estudiantes, algunos fenómenos que se producen en ellos, cómo es su conducta, participación, los roles que cada estudiante cumple dentro del grupo de trabajo al cual pertenece, así como, tener claro qué es lo que desea que hagan, cómo deberá intervenir para reorientar el trabajo cuando su funcionamiento no sea el adecuado o esperado según los objetivos que persigue.

De igual manera, el docente debe estar preparado para que sus clases no sean rutinarias, representen aburrimiento y desinterés para los estudiantes, siendo esta una de las situaciones que generan desmotivación e indisciplina en el aula. Por el contrario, debe buscar estrategias con las cuales, participen, construyan conocimientos, sean activos y sujetos de su propio aprendizaje, de esta manera será más fácil su proceso de adaptación en el que se encuentran.

[21] BONALS, Joan. (2005). El Trabajo en Pequeños Grupos en el Aula. 2da, edición. Barcelona. España. Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L. p. 27

Por su parte, Yapu y Torrico[22] manifiestan que "…el aula se construye socialmente y, a través de ello, se socializa a los niños en el uso del espacio" Lo que indica que el aula es un escenario en que se da el proceso de socialización de los estudiantes con los docentes y con sus pares. Por ende, es fundamental que ellos tengan el conocimiento acerca de la estructura y la dinámica que lleva a cabo en la misma, es decir, que pueda conversar, desplazarse, intervenir con seguridad y confianza, de este modo se sentirá motivado a ser partícipe de su aprendizaje, y además podrá adaptarse a las normas de convivencia que se establecen.

Asimismo, se hace referencia a la planificación de actividades que hace el docente, las cuales deben estar en orden con las que elabora el Departamento de Orientación Psicológica Educativa. De modo tal que, los docentes deben tomar en cuenta los intereses y necesidades de sus estudiantes. En opinión de Renzo[23] la planificación debe contener "…el desarrollo de instrumentos para implementar las competencias para interaccionar funcionalmente con los ambientes" Así, el diseño comprende, además, todo un sistema de trabajo en el que aparte de implicarse la escuela, existe una coherencia entre objetivos, métodos, contenidos, seguimiento y evaluación de los estudiantes, que hace posible que la valoren positivamente por la formación que se imparte en la institución.

Otra teoría que se tomó como referente es la Teoría del aprendizaje social de Bandura[24], pues, para que se produzca el aprendizaje en el observador, éste ha de ser consciente; es decir, prestar atención a la relación existente entre estímulos y respuestas emocionales. De este modo, puede

[22] YAPU, Mario y TORRICO, Casandra. (2003). Escuelas Primarias y Formación Docente en Tiempos de Reforma Educativa: Enseñanza de Lectoescritura y Socialización. Bolivia: FUNDACION PIEB p. 105

[23] RENZO, Carli. (2007). La Escuela y sus Estudiantes. Una Relación que no se da por Descontado. Italia: Editorial Franco Angeli. P. 24

[24] CLONINGER, SUSAN C. (2003) Teorías de la Personalidad. Tercera Edición. Editorial Pearson. Prentice Hall. México. P. 25

explicarse que el docente tendrá un aprendizaje en la implementación de estrategias que le permitan facilitar el manejo operativo de la disciplina escolar de sus estudiantes, si se exponen a la observación de otras personas que experimentan emociones o situaciones respectivas a conductas.

Según ésta teoría, Shaffer y Kipp[25], explican que el aprendizaje se da por observación y: "…representa un proceso esencial del desarrollo. Es el que se obtiene simplemente viendo la conducta de otros (modelos)", debido a que el proceso formador está relacionado con el entorno y la situación social, junto con las actitudes manifestadas por los agentes que integran el contexto escolar en el que se lleva a cabo la construcción del aprendizaje del estudiante a través de los modelos.

Por tanto, desde la perspectiva de la teoría del aprendizaje social, es inevitable mostrarle al estudiante, estilos de aprendizajes sociales operativos, debido a que, Kostelnik y Whiren[26], señalan que este tipo de aprendizaje:

> Es un proceso gradual. (…). A lo largo de la educación primaria pasan gran parte del tiempo explorando ideas sociales, ensayando varias estrategias y buscando indicios de lo que da buen resultado en el mundo social y sobre lo que no. Este aprendizaje no debe acelerarse indebidamente. Los niños necesitan numerosas oportunidades para realizar interacciones sociales que les permitan perfeccionar sus conceptos y destrezas. (p.14)

A tal efecto, los docentes deben tener clara la influencia del impacto que producen en sus estudiantes, el establecimiento de normas, por medio de las acciones o el comportamiento que les presentan a diario, puesto que ellos la toman como ejemplo, pues en esta edad asumen a sus docentes como sus modelos y por ello buscan siempre modelar sus conductas. En este caso, Bandura, plantea, que los comportamientos no operativos no son condición innata en el ser humano, sino que es el resultado de la

[25] SHAFFER, David y KIPP, Katherine. (2007). Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia. México: Cengage Learning Editores. p. 55

[26] KOSTELNIK, Marjorie y WHIREN, Alice. (2009). Desarrollo Social de los Niños. México: Cengage Learning Editores. p. 14

observación e imitación de la conducta de un modelo, sin necesidad que existan estados de frustración.

1.4 Atención Pedagógica

La atención pedagógica, anima y ayuda al proceso de aprendizaje y formas de comportamiento en los estudiantes, por lo que debe reconocerse su influencia en las actitudes que manifiestan en el aula. Para la Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa Relieve[27] la atención pedagógica corresponde a: "…los planes, estrategias, organización, métodos, insumos, sólo se materializan, fundamentalmente, con el accionar del (la) docente o del equipo docente" Así, cualquier intento de aplicación de un plan de orientación hacia el mejoramiento de la disciplina en el aula, que no cuente con el apoyo del docente, está destinado al fracaso, puesto que éstos constituyen, uno de los elementos más importantes y cruciales de un sistema educativo.

Por otra parte, Fernández y Gutiérrez[28] señalan que para el mejoramiento de la disciplina, se deben diseñar estrategias que: "…se relacionan con la organización escolar y características de los profesores; se mide la influencia de las instalaciones y personal en los resultados de los alumnos" Por tanto, se infiere que contar con instalaciones educativas adecuadas donde el estudiante reciba una educación en armonía, amena y motivante, determina en gran parte, los resultados satisfactorios en cuanto a la disciplina, que repercuten en el rendimiento escolar y en la adaptación escolar.

[27] REVISTA ELECTRONICA DE INVESTIGACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVA RELIEVE. (2007). Factores Institucionales, Pedagógicos, Psicosociales y Sociodemográficos Asociados al Rendimiento Académico. P. 218

[28] FERNANDEZ, María y GUTIERREZ, María. (2005). Organización Escolar, Profesión Docente y Entorno Comunitario. Madrid: Universidad Internacional de Andalucía. P. 169

En este orden de ideas, Martínez[29] señala que el proceso de orientación va direccionado con la atención pedagógica por cuanto: "…se identifica como la adecuación a la metodología, creación de hábitos, clima escolar, metodología docente, técnicas de estudio"; tal es el caso del presente estudio donde es responsabilidad del Orientador y docente, descansa en estrategias que permitan adecuar las acciones para mejorar la disciplina escolar en un ambiente armónico para los estudiantes, a fin de garantizar las condiciones necesarias a fin de que se mantenga motivado hacia el estudio y la superación de barreras que le limitan en el aprendizaje, como lo es la indisciplina y desatención a las actividades escolares.

Es por ello que la situación anterior conlleva a la autora a opinar que se debe garantizar la formación del estudiante, a través de la estimulación de competencias personales para el fomento de la disciplina escolar, con un proceso de desarrollo progresivo, a fin de evitar cambios violentos que reflejen el manejo de emociones de forma no operativa. Esto requiere de un proceso de formación coherente y organizado con el propósito de lograr la acomodación a las nuevas normas y condiciones que deben enfrentar los estudiantes; solo así, se facilita la cohesión, coherencia y convivencia entre ellos, propiciando de este modo, el transitar de forma adecuada en todas las instalaciones de la Institución.

En concordancia con lo señalado, Calvo Hernández y Otros[30] establecen que:

> El alumno que no está motivado por la tarea específica o por la actividad académica, en general, tiende a buscar otras formas de ocupar su tiempo, entre las que se encuentra distraer a los compañeros y/o hacer juegos paralelos a la tarea que se está desarrollando, entre otros.

[29] MARTÍNEZ, Juan. (2008). La Autonomía de los Centros Escolares. España: Editorial Ministerio de Educación. P. 140

[30] CALVO HERNANDEZ, P., GARCIA CORREA, A, Y MARRERO RODRIGUEZ, G. (2008) *La Disciplina en el Contexto Escolar.* Universidad de Las Palmas. Madrid. p. 41

En efecto, cada estudiante tienen unas características individuales que deben tomarse en cuenta, a la hora de analizar las posibles causas que desencadenan las conductas disruptivas, las cuales se pueden clasificar en a) causas afectivas como inseguridad, falta de afecto, rechazo; b) causas de adaptación, como la dificultad de adaptación en el grupo de clase, aislamiento, agresividad, no aceptar las normas, valores educativos, marginación; y c) causas académicas, como dificultades de aprendizaje, bajo rendimiento académico, fracaso escolar continuado; por ende, es importante recordar el carácter interactivo de la situación en el aula, asi como la necesidad de que el docente establezca una relación con los estudiantes que posibilite el aprendizaje, y los anime a la autodirección, pudiendo ser causa de conflicto debido a las características personales o a su forma inadecuada de entender la disciplina.

El tipo de indisciplina surge de la forma como se entienda la autoridad, esta puede ser autocrática o impositiva, libertaria o autogestionaria, y democrática o participativa, ya que ofrece tanto la autonomía como la independencia del estudiante, mientras que una disciplina impositiva genera dependencia, tensión, miedo en el grupo, en tanto que la disciplina permisiva, despierta en los estudiantes la sensación de frustración y ansiedad, incrementando en ambos casos la insatisfacción en el grupo.

Es así como, el orden y respeto a las normas, enseña al estudiante que el mundo responde de manera ordenada a sus actos y que ciertos comportamientos van seguidos del aprecio y de la estima, por ende, le ayuda a comprender que, el mismo podrá tomar prudentes decisiones de su propia responsabilidad y actuar según su propia conciencia. En este sentido, se produce un punto de interacción entre los siguientes elementos: a) Las características personales; b) Las competencias comportamentales y cognitivas para la solución de problemas que van en contra de la disciplina; c) Las características ambientales; y d) Las acciones del docente; es decir,

estos puntos de interacción conducen a que el estudiante sea capaz de controlar su propia conducta, desarrollar el sentido de autocontrol, incrementar la autoestima, promoviendo de esta manera un sentimiento de seguridad personal.

Constituyendo con ello, las bases fundamentales que deben tomar en cuenta los docentes a la hora de la planificación de actividades académicas, deben estar orientadas para que faciliten el proceso de adaptación y convivencia escolar entre los estudiantes, para controlar los problemas de disciplina que interfieren o dificultan las actividades normales en el aula. Es decir, la estimulación de competencias personales, reúne una serie de componentes estrictamente individuales, por cuanto, comprende una dimensión interna y tiene que ver con la parte intrínseca de los estudiantes. Para Saracho[31]:

> Son las que hacen competente a alguien porque son aquellas competencias que le permiten a una persona desempeñar bien un acto o función (…) Las competencias personales son, por lo tanto, aspectos de un individuo relacionado con cierto nivel de resultados o logros…

Así, el docente debe buscar estrategias que permitan al estudiante controlar los problemas de indisciplina, coordinando procedimientos disciplinarios establecidos en la Institución educativa, e informándoles acerca de lo que se espera de ellos y cuales se consideran prohibidos. De esta manera, el orden le da al estudiante un sentimiento de seguridad al ver hasta dónde puede ir y lo que debe y no debe hacer, pues, al sentarle los límites de la conducta, se favorece el desarrollo de la personalidad y con el control se le comunican los sistemas de valores personales y culturales.

[31] SARACHO JOSE (2005). *Un Modelo General de Gestión por Competencias*. Chile: RIL Editores. p. 192

Para continuar, Lazzati[32] dice que: “Las competencias personales internas se centran en aquellos aspectos más íntimos de la persona (…) Las competencias personales externas recogen aspectos relacionados con la respuesta personal a estímulos externos” Esto indica que, si en las actividades que realizan los estudiantes en la escuela, no se toman en consideración las características personales de cada uno y no se trata de fijarle al estudiante el buen comportamiento mediante la eliminación rápida de la conducta perturbadora, tiene una dimensión sancionadora, por cuanto muchos comportamientos de indisciplina ocurren en el aula, y afectan las relaciones entre los pares, con los docentes y estudiantes.

En este sentido, el Orientador Psicológico, es ese acompañante que sirve de luz para ayudar apoyándose de elementos propios de sus sentidos como el ver y oír, con ellos investiga la realidad del estudiante que requiere acompañar, luego establece un análisis de la realidad con criterios que se valen de lo científico y teóricamente educativo, para después elaborar estrategias de trabajo que sirva de guía en beneficio de la disciplina escolar.

Desde el punto de vista de Jiménez[33] expone que: “Estas competencias determinan el dominio que tenemos sobre nosotros mismos” En este sentido, el autor citado, explica que, el estudiante debe contar con seguridad en sí mismo, manejo de emociones, autoconcepto, identidad, autonomía para realizar actividades acordes con sus niveles sin promover actos de indisciplina en el aula. De este modo, su proceso de adaptación será más fácil. Considerando ello, se han tomado como elementos de base para el desarrollo del estudio, las habilidades mencionadas que debe poseer el estudiante para facilitar su comportamiento.

[32] LAZZATI, SANTIAGO (2008) *El Cambio del Comportamiento en el Trabajo*. 1ra. Edición. Buenos Aires: Granica. p. 189.
[33] JIMENEZ, DANIEL (2007) *Desarrollo social de los niños*. ESIC Editorial. Madrid. p. 91

1.5 Seguridad en sí mismo

En este apartado, se inicia con este tema, porque de allí surgen los elementos que se encuentran presentes en la personalidad del estudiante, dentro de la estimulación de competencias personales, en efecto, es importante considerar la seguridad en sí mismo que debe tener al enfrentar situaciones que le pueden hacer perder el control; según Bou, J.[34] este término se refiere a la confianza que demuestra en su proceso de adaptación para la sana convivencia escolar, por ello explica que:

> Surge de la convicción alcanzada a lo largo del tiempo, de haber logrado resultados satisfactorios en el proceso de ayudar a otros. (…) Es la condición que nos permite conducirnos con espontaneidad frente a las dificultades, pues somos conscientes tanto de nuestras capacidades como de nuestros límites.

Quiere decir que, para lograr resultados satisfactorios, se requiere formar personas disciplinadas, respetuosas, con una serie de valores y actitudes; el orden y respeto a las normas enseña al estudiante, que el entorno responde de manera ordenada a sus actos, y que ciertos comportamientos van seguidos de aprecio y estima. Es así como, la seguridad en sí mismo es una vivencia que viene desde lo interno de la persona, que le ayuda a sentirse bien y tener confianza en sus propias potencialidades y limitaciones, puesto que nace de una equilibrada autovaloración y del entendimiento que todo ser humano tiene muchas posibilidades, así como también errores.

Sin embargo, los estudiantes con seguridad en sí mismos, aprenden de los fracasos y tienen la capacidad de rectificar y sobreponerse con humildad y aceptación; hacen amigos con más facilidad; se comunican con respeto hacia las necesidades de las otras personas y a sus propias necesidades y también, suelen ser buenas para resolver conflictos y desacuerdos.

---

[34] BOU, Juan. (2009). *Coaching para Docentes: El Desarrollo de Habilidades en el Aula*. España: Editorial Club Universitario, p. 19

Asimismo, Cohen[35] afirma que: "…ninguna persona puede tener seguridad en sí misma si no está mentalmente convencida de que está bien calificada para desempeñar el trabajo que se le asigna" Esto indica que, si el estudiante comprende que hay un orden en el mundo, podrá el mismo evadir los conflictos y establecer prudentes decisiones de su propia responsabilidad, desarrollar su conciencia; por cuanto, debe estar convencido de sus capacidades y potencialidades, de sus prudentes decisiones, de su propia responsabilidad, para tener así, la confianza suficiente al desempeñar cualquier actividad de trabajo que se le asigne en la escuela.

De manera que, si el estudiante tiene seguridad en sí mismo, llevará a cabo su práctica educativa sin ningún inconveniente, tendrá habilidades para evitar comportamientos que generen indisciplina, y de esta manera trasmitir y generar la misma seguridad en los compañeros y docentes, lo que se traduce en facilitar la disciplina escolar. Entonces, tener seguridad en sí mismo, es la convicción personal de que se es capaz de realizar con éxito una labor o elegir el camino adecuado para resolver un problema. Supone desarrollarla para comenzar nuevos retos con una actitud de confianza en las propias posibilidades, decisiones adecuadas o puntos de vista, pues la persona segura se caracteriza por manifestar confianza en sus capacidades, decisiones, opiniones y soluciones ante los inconvenientes que se producen en el entorno; afrontar los problemas de indisciplina escolar, significa trabajar con un mínimo de supervisión; defender los puntos de vista mostrándose convencido de que el éxito depende de sí mismo.

[35] COHEN, William. (2008). *En clase con Drucker*. Colombia: Editorial Norma.

1.6. Manejo de Emociones

En el contexto donde se desarrolla la investigación, el manejo de emociones, surgen como piedra angular de la disciplina escolar, que en palabras de Caruso y Salovey[36] "…esta capacidad no significa que nunca sintamos emociones ni actuemos emocionalmente, sino que nuestras emociones están integradas en nuestras decisiones y en nuestra conducta para que mejore nuestra vida y la vida de los que nos rodean". En efecto, manejar las emociones consiste en manifestar conductas operativas[37] ante hechos de indisciplina o circunstancias en las que se presentan conflictos en la escuela, que en palabras de Bianco, van dirigidas hacia el entorno porque la respuesta puede aparecer sin que se observe la presencia de un estímulo que invariablemente se encuentre presente; es decir, el estudiante debe tomar la decisión adecuada para actuar de manera que se evite hacer daño a sí mismo y a los demás, por cuanto no se habla de una conducta provocada, sino por el contrario, es una conducta voluntaria, su paradigma es E-R-C.

En este orden, el manejo de las emociones implica contenerlas, comprenderlas y analizar la situación antes de actuar, reconocer las emociones que se están sintiendo en un momento determinado y transformarlas en algo positivo que beneficie el aprendizaje y haga que las personas actúen operativamente ante dichos acontecimientos.

De este modo, su comportamiento no incomodará a las personas que se encuentran a su alrededor, y la persona sentirá que posee la seguridad y la capacidad de controlarse en cualquier situación que se le presente. Es importante que el docente oriente a los estudiantes para que reconozcan sus emociones, para que tengan la habilidad y el conocimiento de cómo

[36] CARUSO, David y SALOVEY, Peter. (2005). *El Directivo Emocionalmente Inteligente: La Inteligencia Emocional en la Empresa*. España: Editorial EDAF. P. 201
[37] BIANCO, F. (1999) Educación para Padres. Caracas. Editorial CIPPSV. P. 12

manejarlas cuando surgen hechos de indisciplina, a fin de que sientan confianza y seguridad en la escuela, logren adaptarse a las circunstancias sin complicaciones.

En este sentido, García[38] expone que existen razones para aceptar que el estudiante necesita de un orden y disciplina, para ser feliz, aceptados socialmente y para un sano desarrollo psíquico; algunas de estas razones son: a) El establecimiento de un orden, dándole al estudiante un sentimiento de seguridad, al ver hasta dónde puede llegar, lo que debe y no debe hacer; b) La influencia básica y sólida de orden para contrarrestar el sentimiento de inseguridad, que sus valores en constante cambio le dan. Además le ayuda a direccionar sus energías por los caminos aprobados y a comportarse de manera correcta; c) Cuando se le asignan ciertas reglas, el estudiante es capaz de evitar los sentimientos de culpa; d) Cuando se comporta correctamente, es aconsejable felicitarlo, porque necesita aprobación y amor para desarrollarse con éxito; e) El orden le motiva para reforzar su yo; f) Al sentarle los límites de la conducta, se favorece el desarrollo de la personalidad, y con el control se le comunica el sistema de valores personales y culturales.

Por su parte, Daft[39] argumenta que manejar las emociones permite: "…que el líder gane el respeto y la confianza de los seguidores. Además, la capacidad para manejar sus emociones, o contenerlas temporalmente, le permite analizar objetivamente las necesidades de otros, por encima de sus propios sentimientos" De este modo, los estudiantes que manejan sus emociones son capaces de analizar las situaciones para tomar las decisiones correctas y solucionar los inconvenientes que se le presenten sin colocar sus necesidades o intereses por encima de los demás.

[38] GARCIA C., Antonio (2008) La Disciplina escolar. Universidad de Murcia. España. P. 29
[39] DAFT, Richard. (2006). La Experiencia del Liderazgo. México: Editorial Cengage Learning Editores. P. 2º1

1.7. Identidad

No se pueden justificar las acciones de indisciplina escolar, por cuanto además de luchar contra las conductas de indisciplina en el aula, el docente a través de estrategias de orientación psicológica, debe promover la identidad del estudiante en el sentido de autocontrol e incrementar la autodisciplina. En este proceso de formación es importante que la escuela a través del Departamento de Orientación, en atención a esta realidad, promueva actividades donde el estudiante forme su propia identidad con el entorno; en este caso, Heins[40] asume que, la idea de identidad define a una persona como única e inconfundible por dos componentes. Primero, por la manera en la cual se ve la persona a sí mismo, y segundo por la manera en la cual la persona está visto por el ambiente social.

Por consiguiente, los estudiantes pueden ser identificados según como ellos mismos se vean y se relacionen con los demás, también, como las demás personas los vean, es decir, el concepto que se tiene de sí y de los demás, depende de los comportamientos, actitudes, expresiones, competencias, en este orden, cada estudiante tiene un conjunto de tendencias emotivas, heredadas o adquiridas, cuando esta interacción es armónica y equilibrada se dice que el estudiante está adaptado a las normas del contexto.

Los docentes deben establecer una relación con sus estudiantes, que faciliten el aprendizaje y les estimule a controlar sus propias emociones, por cuanto, en oportunidades, se encuentran en una situación incómoda, puesto que se sienten inquietos con las actividades que se les asignan en el aula, además de generar situaciones de indisciplina con los compañeros; cuando el estudiante tiene comportamientos de indisciplina, el docente hace uso de amenazas para conseguir lo que se propone, sin considerar que el

[40] HEINS, Marjorie. (2008). *Desarrollo Social de los Niños*. México: Cengage Learning Editores. p. 4

comportamiento del estudiante no es más que el reflejo de sus emociones, ideas, sentimientos y opiniones que se muestran en su conducta.

Análogamente, Nicolson y Ayers[41] señalan que: "…la identidad personal está determinada en parte por la configuración psicológica del individuo, pero también por la comunidad en la que ese individuo está inmerso" De manera que, la identidad de los estudiantes se concreta tanto por lo que piensan de ellos mismos, como por lo que piensan los demás con los que interactúan, por eso es fundamental que los docentes les orienten a valorar su propia identidad, los comprometan a desarrollar el sentido de pertenencia con la institución educativa, para de esta manera, disminuir las conductas de indisciplina que se producen en el contexto escolar.

En consecuencia, es necesario que los docentes asuman el serio compromiso de integrar a los estudiantes con la escuela para que mantengan la individualidad, la creatividad en su desarrollo personal y en su práctica educativa, pues de ello depende la construcción de valores, actitudes, sentimientos y conductas que de manera directa modelarán en ellos su propio desarrollo de identidad. En este sentido, el acompañamiento del Orientador Psicológico Educativo, debe corresponderse con las etapas que presenta la Teoría del desarrollo Social de Erik Erikson (citado por Rice[42]), pues, estas le permiten al estudiante la formación de su identidad, debido a que se observa en algunos casos, que ellos no manifiestan ningún tipo de interés para aceptar un cambio en su comportamiento de indisciplina, lo que es necesario motivarles para que asuman el cambio que se espera.

Rice Phiplip, un investigador Eriksoniano, resume los cuatro estados de la teoría del desarrollo de la identidad propuesta por Erik Erikson:

[41] NICOLSON, Doula y AYERS, Harry. (2004*). Problemas de la Adolescencia: Guía Práctica para el Profesorado y la Familia*. España: Editorial Narcea Ediciones. p. 13

[42] RICE PHILIP (1997) Desarrollo Humano. Estudio del ciclo vital. Segunda Edición. Editorial Pearson. Prentice Hall Hispanoamericana S.A. México. P. 28

1. La difusión de la identidad: es el estado en que los estudiantes aún no han experimentado una crisis o hecho algún compromiso. Se sienten indecisos sobre sus decisiones escolares, pero es probable que se interese un poco por estos asuntos. Los estudiantes tienden a ser impulsivos y quizá evitan comprometerse no tienen autorregulación y son desorganizados.

2. La exclusión de la identidad: en este estado los estudiantes aceptan y permiten las opiniones de sus docentes sobre los compromisos académicos que asumen, y son transmitidos por ellos, usualmente de forma autoritaria, antes de que éstos hayan tenido la oportunidad de explorar distintos enfoques, una toma de decisiones por sí mismos.

3. Moratoria de la identidad: es cuando los estudiantes que se encuentran a la mitad de una crisis pero aún no ha hecho compromisos o éstos sólo están definidos de forma vaga. Por ende, buscan la independencia de los docentes y se generan conflictos con ellos hasta llegar a desafiarlos por el cumplimiento de las norma.

4. El logro de la identidad: es la etapa en que los estudiantes tienden a experimentar una crisis y hecho un compromiso, en este sentido, se cuestionan pero al fin asumen un compromiso.

Ahora bien, adquirir una identidad es lograr diferenciar qué características son propias por definición y cuáles son circunstanciales. Por ejemplo, tener o no un celular es una condición que puede variar en la vida de un estudiante pero no forma parte de su personalidad. Por el contrario, tener buen sentido del humor o ser introvertido es propio de una persona. Tener identidad es diferenciar la naturaleza de ambos rasgos y conocerse.

Del mismo modo, para el estudiante lograr un sentido bien definido de la identidad individual depende en gran medida, de la capacidad que tenga de conceptualizarse a sí mismo, en términos abstractos, o sea, usar su propio

pensamiento para razonar acerca de sí mismo. Entre tanto, la capacidad del pensamiento operacional formal auxilia al estudiante y le sirve de complemento ante la necesidad que tiene de desarrollar un sentido de identidad pero, a su vez, aumenta la dificultad de la búsqueda. En cuanto, tiene que llevar a cabo toda una serie de selecciones importantes para su vida, como la elección de compromisos personales, y académicos.

1.8. Autoconcepto

También, es importante observar si los estudiantes están prestos a realizar cambio en el comportamiento de indisciplina que reflejan, por cuanto, se les puede ayudar a reconocer las habilidades, actitudes y destrezas con las que se destacan, siendo estas de gran valor para cuando tengan que tomar decisiones en la solución de conflictos. Por tanto, el Orientador Psicológico Educativo debe enfocarse en la planificación de estrategias efectivas que le faciliten al estudiante, herramientas favorables para desarrollar su autoconcepto, mejorar los niveles de autoestima, mantener la autonomía, mejorar la confianza y la seguridad en sí mismo.

Es importante la formación del autoconcepto que posee el estudiante, pues de ello depende en gran parte la seguridad y confianza para adaptarse a los cambios que el docente exige en el aula, por este motivo, Meece,[43] explica que el autoconcepto es: "….un juicio personal de valor, indica hasta qué punto alguien se cree capaz, importante, exitoso y valioso" En tal sentido, es una evaluación que se hace cada persona tomando en cuenta sus habilidades para afrontar los retos que se le presentan en la vida, respetando y protegiendo sus propios intereses y necesidades.

En este caso el docente, debe presentar situaciones de cambio en los que debe incentivar y motivar a los estudiantes para que su autoconcepto sea

[43] MEECE, Judith. (2004). *Manual del Desarrollo de Niños y Adolescentes*. México: Editorial Prentice Hall. P. 271

positivo y logren tener confianza en sí mismos y reconocer sus habilidades. Todo ello basado en la premisa de que un estudiante que presente una autoestima adecuada, equilibrada y positiva, es una persona capaz de superar cualquier dificultad, que supera con facilidad las adversidades y los cambios, tal es el caso del control en la disciplina del aula sin contratiempos.

Por otra parte, Chávarry[44] define el autoconcepto de la siguiente forma:

> Es el antecedente psicológico indispensable de la autoestima. Es el componente cognitivo de sistema de sí mismo. Expresa las ideas referidas a las características esenciales y distintivas de sí mismo (…) es la totalidad de apreciaciones y percepciones de uno mismo que la captamos personalmente o son referidas por otros con quienes nos vinculamos.

En el caso de los docentes, para orientar la disciplina escolar, deben trabajar el desarrollo de un autoconcepto adecuado en los estudiantes, para que se sientan capacitados, competentes y hábiles para afrontar cualquier situación que sea percibida como adversa en el nuevo ambiente de trabajo escolar.

Es bien sabido que, el autoconcepto en cualquier persona es la forma en cómo se ve a sí mismo, entonces cuando el estudiante logra desarrollar un autoconcepto positivo ante los cambios escolares que debe enfrentar, logra despertar su propio interés, se motiva hacia el trabajo escolar, excluye los conflictos, se plantea expectativas nuevas ante lo que vendrá o enfrentará en la nueva etapa que inicia, en definitiva, se sentirá atraído para conseguir y desarrollar actitudes de éxito y competencias para enfrentar el cambio que está viviendo, y de esta manera evita situaciones de indisciplina que le comprometen en su rendimiento académico.

El autoconcepto, es la imagen y el valor que cada cual tiene de sí mismo. Es un sentimiento profundo y personal. Puede ser negativo o positivo y de la

[44] CHÁVARRY, Francis. (2008). *Correlación entre Autoestima y Rendimiento Académico* de la Institución Educativa N° 81526 de Santo Domingo-Trujillo. P. 20

misma forma puede ser destructivo o constructivo; el positivo brinda seguridad, hace sentir a la persona capaz, el negativo por el contrario, hace que la persona se sienta incompetente, que no valore sus logros y considere que los otros siempre son mejores.

De acuerdo a esta recomendación la mejor forma para apoyar a los estudiantes hacia el concepto que tienen de sí mismos, es hacer el mayor esfuerzo para conocerlos y aceptarlos, valorarlos no por el resultado de lo que hacen o de lo que se espera de ellos, sino por lo que son y además reforzar sus cualidades. Es importante brindarles confianza permitiéndoles conocer alternativas y cometer errores para que vayan adquiriendo la seguridad y confianza en sí mismos. Aunque existen muchas maneras de manifestar el amor de acuerdo a la crianza y la cultura de cada hogar, es preciso expresarlo de tal forma que los estudiantes lo reciban y lo sientan, escuchándolos cuando hablan y dándoles importancia a sus vivencias y necesidades.

Así mismo, tomando en cuenta las recomendaciones de Samuel Johnson[45] (citado en Gamboa), el orientador puede ayudar a los estudiantes a incrementar su autoconcepto informándoles sobre algunos hechos que le pueden ocurrir con referencia a su entorno, conductas, familias, amigos, rendimiento escolar, entre otros. Así los estudiantes podrán afrontar con una carga afectiva positiva lo que está por suceder. También, se puede potenciar en los estudiantes el aprendizaje en diferentes situaciones, concediendo espacios para que practiquen nuevas habilidades. Igualmente, ante lo novedoso, el orientador debe ayudar a los estudiantes a enfrentar y reconocer habilidades y limitaciones, con la intención de que comprendan y aumenten sus expectativas de cambio. Además, aprovechar espacios para

[45] GAMBOA, S. (2011). Juegos. Resiliencia. Juegos. Argentina. Editorial Bonun, p. 18

aprender desde el error, elogiar a los estudiantes más por el intento que por el producto, llevándoles para que se sientan bien en la escuela.

Es recomendable para incrementar el autoconcepto en los estudiantes, identificar las áreas de competencia importantes para el ellos, además brindar apoyo emocional y aprobación social con los logros y con el afrontamiento. Fernández[46] considera que la intervención debe darse desde las causas de la autoestima y del concepto que tiene de sí mismo, para que el individuo las pueda incrementar significativamente, en este sentido, el Orientador Psicológico Educativo, debe conocer a través de la observación, conversaciones y encuentros con los estudiantes, cuáles son los factores que les afectan directamente su valía personal, si conocen sus habilidades de desempeño personal, si las aprovechan en su cotidianidad y si sus referentes afectivos los valoran. El autor sigue sugiriendo que se debe motivar a los estudiantes en áreas en las que ellos saben que son competentes, el Orientador puede entonces, estimularlos en su preferencia de juegos, libros que eligen leer, destrezas en expresiones artísticas, habilidades manuales entre otras, para discriminar el estímulo que le genera los comportamientos no adecuados.

Por lo tanto, el Orientador Psicológico Educativo, debe enfocarse en la planificación de estrategias efectivas que le faciliten a los estudiantes herramientas favorables para desarrollar su auto concepto, mejorar sus niveles de autoestima, cultivar la confianza que tengan en ellos mismos, además abordar toda la temática de la disciplina escolar con estrategias integrales que incluyan a los padres, docentes y demás actores del entorno educativo.

[46] FERNANDEZ, G. (2003) La indisciplina escolar y el bajo rendimiento. Tercera Edicion. Mc Graw Hill. Mexico. P. 78

1.9. Autonomía

Otro aspecto a desarrollar por los estudiantes en la etapa de la autonomía, que va muy relacionada al logro de la independencia. Para acompañar a los estudiantes según Calvo, García y Moreno[47] se puede fomentar la autonomía invitando a los padres a promover entre sus hijos el autocuidado, para que incorporen en sus hábitos de vida acciones que les permitan mantener un buen estado de salud físico, psíquico y social. En tal sentido, es fundamental permitirles tener rutinas y hábitos de estudio, donde armonicen con respeto y tolerancia las situaciones que suelen generar conflicto. Además en la vida cotidiana tanto en el hogar como en la escuela, se deben provocar situaciones que pueden irse complejizando para que desarrollen la responsabilidad.

La principal norma de atención del docente hacia el estudiante, es tratarlo con estima y con respeto, por cuanto se necesita crear un ambiente estimulante de comprensión y respeto que depende de la actitud amistosa, paciente, comprensiva, para que los estudiantes formen principios de autonomía en las decisiones que toman en relación a su comportamiento. Es decir, cada estudiante debe poseer condiciones y estrategias únicas para llevar a cabo su propio comportamiento. Lanfrancesco[48] alega que la autonomía le permite a las personas tomar decisiones propias, autogobernarse y ejercer acciones con relación a otras personas, es decir, puede realizar su propio proyecto de vida con libertad y responsabilidad. De acuerdo con lo señalado, la autonomía permite a los estudiantes ser quienes son, sin copiar o imitar a otros, con la capacidad de decidir su propio destino

[47] CALVO HERNANDEZ, P., GARCIA CORREA A., MORENO RODRIGUEZ, G. (2005) La disciplina en el contexto escolar Universidad de Las Palmas. Madrid. p. 256

[48] LANFRANCESCO, Giovanni. (2003). La Educación Integral en el Preescolar. Propuesta Pedagógica. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. P. 63

y de elegir responsablemente sus actos, teniendo conciencia personal y libertad para hacerlo.

En este sentido, los estudiantes son responsables de sus comportamientos, son autónomos para aprender porque tienen un nivel de preparación para ello y saben lo que es bueno y lo que representa una amenaza, entonces, se consideran autónomos de decidir lo que van a hacer de sus prácticas educativas. Con ello, se busca que sean capaces de promover dicha autonomía en los compañeros para que adquieran pautas de comportamiento social que les lleve a desarrollar autonomía, para dirigir su propio auto aprendizaje y conducción de procesos tan esenciales como la adaptación escolar que enfrentan donde en oportunidades deben superar las dificultades y diferencias con los compañeros.

De igual modo, Martínez[49] argumenta que una persona es autónoma cuando: "…es capaz, entre otras cosas, de desenvolverse por sí misma, cuando tiene confianza en sus capacidades, cuando ha consolidado una madurez personal, social y moral que le permite actuar de forma responsable-, cuando, en fin, tiene conformada su personalidad" (p. 10). Lo que quiere decir que cuando el estudiante tiene bien definida su personalidad, tendrá mayores capacidades para evadir actos de indisciplina, desenvolverse con respeto y tolerancia en su ambiente escolar, lo cual genera confianza y hace que su proceso de adaptación se fortalezca.

Además, desde la perspectiva de la teoría psicosocial propuesta por Erik Erikson, es comprensible que las actitudes poco estimulantes que tanto los padres como los docentes asumen en la interacción con los estudiantes, pueden dificultar su crecimiento hacia la independencia, con madurez y autocontrol responsable, pues esto marca la adopción de una conducta de

[49] MARTÍNEZ, Juan. (2008). La Autonomía de los Centros Escolares. España: Editorial Ministerio de Educación

apego duradero hacia la vergüenza, la duda, el deterioro del autoconcepto y la falta de autonomía; elementos que en su conjunto, constituyen la base de situaciones emocionales conflictivas reflejadas en el comportamiento del estudiante en el ámbito escolar.

Por otra parte, un marco de interacción escolar carente de motivación, estimulación, reconocimiento y afecto, conlleva al estudiante a construir una autoconciencia rígida, llena de desconfianza e inseguridad; por consiguiente, es necesario evitar avergonzar y castigarlo innecesariamente, debido que es mejor prevenir, explicar, dialogar, escuchar, dar ejemplo, dar oportunidades, cooperación y apoyo, pues de otra forma desarrollará sentimientos de inferioridad, que fijarán una autoimagen empobrecida y una sensación de aislamiento frente a sí mismo y frente a sus obligaciones, tanto familiares como escolares.

El trabajo eficaz en el Departamento de Orientación, con el docente en el aula es parte indispensable en la formación del estudiante, pues se debe tomar en cuenta el manejo efectivo en el aula, el reconocimiento positivo y las consecuencias negativas que se producen por el incumplimiento de las normas; en consecuencia, se debe considerar que, toda relación interpersonal parte de las relaciones que se den en los grupos, identificando el liderazgo y el papel que desempeñan los estudiantes, así como, determinar quienes necesitan apoyo y quienes lo pueden ofrecer, por cuanto el aula de clase es un sistema ecológico donde se dan interacciones constantemente, por ende prevalece el ambiente y la convivencia.

CAPITULO II

PERCEPCION DE LOS PADRES, DOCENTES Y DIRECTIVOS SOBRE LOS COMPORTAMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES EN EL CONTEXTO ESCOLAR

La actuación de los docentes frente al problema de indisciplina, viene determinado por la manera de actuar. Donde mediatizan sus posiciones y procedimientos para la solución de conflictos que se producen en el contexto escolar. En este capítulo, se presenta la percepción que tienen los docentes y representantes, haciendo gran énfasis en la actitud del docente, entendida de diferentes formas, donde es bueno destacar los sentimientos, la actitud mental y la actitud emocional del profesional.

Se puede entender entonces, que los docentes de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, como profesionales de la educación, tienen su dedicación basándose en la manera como se aprecian a sí mismo en la institución, por cuanto que, en la medida en que percibe que la escuela le pueda satisfacer en sus necesidades, le puede dar cauce a sus expectativas. Uno de los requisitos básicos es, que el docente sea capaz de analizar y conocer en cada momento, las características estructurales[50] de la indisciplina, en términos de: a) Los problemas que plantea o genera el conflicto, que se refieren a dimensiones personales, familiares, escolares y sociales; b) Las estrategias que incluyen las tácticas físicas y verbales que pueden ser tanto agresivas como no agresivas; c) Los resultados que pueden ser una situación no resuelta, la sumisión de un estudiante a otro o una solución de mutuo acuerdo conseguida mediante el pacto, compromiso o hallazgo de actividades alternativas.

[50] TRIANA, M° V. y FERNANDEZ-FIGARES, C. (2001) Aprender a ser persona y a convivir. Decleé. Bilbao. España. P. 234

En este orden de ideas, el Orientador Psicológico puede insistir en algunas exhortaciones a padres y docentes como, la necesidad de enseñar a los estudiantes el respeto con los compañeros y docentes, fomentar los valores como el amor y la honestidad, brindar la información oportuna sobre las relaciones afectivas, manifestando claridad al utilizar las palabras exactas para evitar confusiones, evitar los conflictos, mantener la disciplina escolar. Es fundamental generar espacios de confianza para que se elaboren acuerdos entre docentes y estudiantes sobre el comportamiento que deben tener en la escuela.

En este orden de ideas, se diseñaron dos (02) Instrumentos de entrevistas estructuradas que fueron aplicadas a doce (12) docentes, veinte (20) padres y cuatro (04) miembros del personal directivo de la Institución; de tal manera que la información se recogió directamente de la fuente primaria. Para la organización y diseño de los instrumentos, la autora se argumentó en las bases teóricas expuestas en los capítulos I, II y II, de allí se derivaron tres grandes dimensiones que, de manera integral se relaciona con los elementos de indisciplina en entorno escolar, en los estudiantes de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa.

Las dimensiones que dieron paso a la elaboración de las entrevistas, fueron: estimulación por competencias personales, la cual señala los aspectos vinculados a la personalidad del estudiante, donde se incorpora la seguridad en sí mismo, el manejo de las emociones, la identidad, el autoconcepto y la autonomía en la toma de decisiones. La segunda dimensión, se corresponde con el acondicionamiento de los espacios de aprendizaje, donde se configura la afectividad del docente, el ambiente escolar, la dinámica en el aula y la atención pedagógica como hecho relevante en las relaciones interpersonales con los estudiantes; la tercera dimensión comprende, los modelos para mantener la disciplina en el contexto escolar, que busca direccionar a través del departamento de

Orientación Psicológico Educativo, las estrategias orientadas desde el modelo conductista, psicosocial y cognitivo, en función a la percepción que tienen los docentes para el manejo operativo de la disciplina escolar.

Las entrevistas se aplicaron a tres (03) grupos de informantes previstos, usando un lenguaje acorde a la comprensión de los diferentes destinatarios. La primera entrevista dirigida a los veinte (20) padres, contiene diez (10) preguntas abiertas dirigidas a indagar acerca de la visión que tienen en el proceso de formación de aprendizajes en sus representados y la repercusión en la disciplina escolar. De igual forma, se les aplicó a los doce (12) docentes y cuatro (4) directivos se diseñó con doce (12) preguntas directas y abiertas, donde la autora de la investigación les invito a responder de manera espontánea acerca de la visión que tienen con relación a las conductas no operativas de los estudiantes en el aula, como fomento de indisciplina y desatención a los aprendizajes.

La recolección de la información se hizo a través de entrevistas guiadas[51], aplicadas a cada uno de los encuestados de manera separada, donde la autora los ubico por grupos, de la misma manera documento las respuestas de los entrevistados. Por su parte, el personal directivo respondió el instrumento por escrito; para Hernández, Fernández y Baptista[52] la entrevista es "una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado)", igualmente Janesick, menciona que en la entrevista se consigue una comunicación y construcción conjunta de significados respecto a un tema, en este caso las entrevistas se estructuraron en función al comportamiento de los estudiantes, el ambiente de actuación y la propuesta de actuación.

[51] Carlos Sabino define las entrevistas guiadas como aquellas algo más formalizadas orientadas por una lista de temas de interés para la investigación. Cfr. SABINO, C. op. cit., p. 109

[52] HERNANDEZ, S., FERNANDEZ, C., y BAPTISTA, L. (2007) Fundamentos de la Metodología de la Investigación. Ediciones Mc Graw-Hill. España. P. 123

2.1 Comportamiento del estudiante

De los doce (12) docentes entrevistados, tres (3) coincidieron en describir que, en ocasiones los estudiantes se muestran alegres, respetuosos, colaboradores y amables con sus padres; cinco (5) de los entrevistados describen que generalmente sus emociones son agresivas, imperativas, con dominio de grupo y algunas veces son amenazantes con sus pares; cuatro (4) de las encuestadas describió que la situación de indisciplina que se presenta en la institución es responsabilidad de los padres por cuanto muchos de ellos provienen de familias disfuncionales, donde reciben maltrato físico y emocional, alegando además que ella es vecina del sector y conoce algunas familias que tienen sus hijos estudiando en la Escuela.

En la entrevista que se le aplicó a los padres, cinco (5) los perciben a sus hijos como agresivos, manifestando que “no saben qué hacer porque son incontrolables en la casa”, uno (1) de los entrevistados dijo que “se porta medio-medio”, que no todo el tiempo es indisciplinado; diez (10) respondieron que “su papa les dice que se defiendan, porque si no lo hacen él los arregla en la casa”, hacen alusión de que sus hijos son iguales que sus padres. Cuatro (4) de los padres mencionan que los docentes deben arreglar ese problema porque “ellos no los mandan a pelear en la escuela”

Cuando se realizó la entrevista a los cuatro (4) directivos, estos describen las conductas de los estudiantes como indisciplinadas, por cuanto en oportunidades son irrespetuosos con los docentes, con el personal de mantenimiento y entre ellos, no siguen las normas de la Institución y desconocen el manual de convivencia; todos coincidieron en sus expresiones.

Las percepciones de los docentes, padres y representantes son semejantes; en primer lugar, los docentes describen aspectos emocionales fuertes relacionados con el comportamiento de los estudiantes, mencionan actitudes, emociones y situaciones que se generan en el contexto escolar, solo una de ellas describe la responsabilidad de los padres por causa del mal trato que reciben los hijos en el hogar. De igual manera los directivos, manifiestan el incumplimiento de normas por parte de los estudiantes, y el desconocimiento del manual de convivencia.

En cuanto a las respuestas aportadas por los representantes, no están muy lejos de la realidad presente con los estudiantes en relación a los comportamientos de indisciplina que manifiestan en el aula y en la institución; sin embargo, los padres asumen que en el hogar, son maltratados sus hijos por el rigor con que es tratado por parte de uno de sus progenitores, y llama la atención, que dos (2) de los padres encuestados manifestaron de manera simple que esa situación de indisciplina la debe asumir el docente, porque ellos en ningún momento lo mandan a pelear en la escuela.

Los resultados de las entrevistas realizadas por la autora de la investigación, confirman la necesidad de acompañamiento que necesitan los estudiantes, por parte de los docentes y del Orientador Psicológico Educativo, a quienes les deben acompañar los padres, con el uso de herramientas adecuadas propuestas por el Orientador Psicológico, para la realización de un trabajo integrado con la comunidad educativa de la Institución, que sin duda permitirá que los estudiantes conozcan las maneras de actuar asertivamente sin perjudicarse a sí mismos ni al entorno.

De igual manera, la valoración de todos estos factores y la experiencia diaria de la indisciplina real que se presenta a diario en la Institución educativa, plantea la necesidad de un análisis profundo y una puesta en

práctica de Estrategias de Orientación Psicológica Educativa para la resolución de conflictos en los estudiantes.

En conversaciones sostenidas con los treinta y seis (36) estudiantes ubicados en la segunda etapa de educación primaria, en el 5to. Grado de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, la investigadora pudo percibir que, están atravesando por situaciones que les genera incomodidad tanto con los padres, docentes y compañeros, estas situaciones de incomodidad se manifiesta en las relaciones interpersonales y con el cumplimiento de sus obligaciones escolares, igualmente manifiestan que han cambiado la actitud hacia los compañeros porque eso los hace más líderes en el aula y así pueden ser más independientes.

Muchos de ellos notan que, tienen cambios notables en sus emociones, en su opinión destacan que la agresividad es más intensa que la alegría, y las peleas les hacen ganar el respeto de los otros.

2.2 Ámbito de la Educación

En cuanto a la vinculación de los estudiantes en el contexto escolar, se hace necesario como es la afinidad de los docentes y la dinámica en el aula como elementos de base que inciden en las relaciones sociales e interactivas, por cuanto es el contexto inmediato después del hogar donde los estudiantes tienen la oportunidad de fortalecer elementos de su personalidad como la seguridad en sí mismos, el manejo de las emociones y su identidad como persona, todos ellos como elemento en su formación.

En líneas generales la percepción de los doce (12) docentes entrevistados se traducen en una valoración positiva de la mano con los padres, manifestando que existe una buena comunicación, amistad y unión con los estudiantes, muchos de ellos mencionan que las relaciones con los padres, son medianamente conflictivas porque muchos de ellos no viven con

los dos progenitores, algunos provienen de familias materno filiales, otras paternos filiales, situación que les hace difícil la convivencia en el hogar, y es en la escuela donde ellos pueden exteriorizar las emociones que sienten ante esta situación.

Desde la percepción de los veinte (20) padres, la relación con los hijos han cambiado, por cuanto los perciben groseros, responden con malas palabras, no obedecen, les faltan el respeto a los mayores, gritan y salen molestos del hogar cuando se les pregunta cómo les fue en la escuela. La percepción de los docentes coincide con el manejo inadecuado de la disciplina por cuanto tienen muchos estilos familiares, provienen de padres autoritarios, negligentes, indulgentes, divorciados, en el caso de los sujetos de la investigación. La investigadora considera relevante, la distinta percepción que tienen los estudiantes, porque perciben a su familia como entes de poca confianza para recibir normas.

De acuerdo con estos resultados se hace necesario implementar en la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, Estrategias de Orientación Psicológica educativa que permita fomentar el sentimiento de pertenencia y control de la vida escolar, que facilite la convivencia y el dialogo entre todos los miembros de la comunidad educativa, y de esta manera potenciar el clima escolar en el que los estudiantes estén más dispuestos a aprender.

2.3 Propuesta de actuación

La escuela es un contexto muy cercano al estudiante, allí ellos comparten el mayor tiempo del día con los docentes y pares; en opinión de los docentes, es en la escuela donde se pueden formar actitudes, comportamientos y relaciones interpersonales adecuadas para la sana convivencia del estudiante, los docentes expresan una percepción más

crítica, negativa, que propositiva como parte importante en la formación de los estudiantes. Es importante que los docentes cambien su visión punitiva por una apreciación más benevolente sobre los comportamientos de los estudiantes, que consideren el contexto familiar donde viven y las condiciones de maltrato en que son sometidos por padres autoritarios, y de esta manera ofrecerles un ambiente escolar favorable para su desarrollo personal y convivencia escolar.

Entre tanto, el conocimiento que tienen los representantes acerca de las actividades que realizan los estudiantes en su tiempo libre dentro de la escuela, es un dato importarte, porque, podrán orientarlos mejor en la medida que conozcan cómo se sienten sus hijos y las actividades que realizan en su tiempo libre. A continuación se mencionan por orden de frecuencia las actividades señaladas por los estudiantes cuando permanecen en la Institución: actividades deportivas, actividades relacionadas con las Tics en el uso de la CANAIMITA, escuchar música, el baile.

También, cuatro (4) docentes expresaron sobre las actividades que realizan los estudiantes durante el tiempo libre en la escuela: visitan la cancha y hacen deporte, juegan con la computadora (Canaima). Uno (1) de los docentes manifiesta no conocer qué hacen sus estudiantes en el tiempo libre.

Los tres grupos mencionan que una de las actividades más frecuentes que hacen los estudiantes son las deportivas y escuchar música. Las respuestas de los representantes indican que desconocen que sus hijos frecuentan algunos lugares como el centro cívico y el cyber, por su parte los estudiantes no reconocen el Centro Cívico como un lugar a dónde van a menudo pero los representantes y los docentes si lo resaltan, así como el uso de la computadora como actividad frecuente de los estudiantes.

Los estudiantes mencionan que asisten a la escuela para participar en actividades recreativas, y para completar sus asignaciones es el sitio y actividad más frecuente en su tiempo libre, sin embargo, ni representantes, ni docente señalan esa actividad.

La falta de coincidencia entre lo que saben los representantes y docentes sobre lo que hacen los estudiantes puede significar una alerta a ser atendida y buscar los medios favorables para incentivar la comunicación sincera entre padres e hijos, docentes y estudiantes y así lograr un acompañamiento efectivo en cuanto a la relación de los estudiantes con los lugares de esparcimiento (cyber, Centro Cívico) y el uso del tiempo libre.

Es entonces, cuando la escuela desde el Departamento de Orientación Psicológica Educativa puede contribuir favorablemente al mejoramiento de la disciplina escolar, mediante la orientación de estrategias dirigidas a los docentes y a los padres, para el acompañamiento de los estudiantes de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa.

El Orientador Psicológico Educativo en la actualidad les ofrece mucha información sobre autoestima, asertividad, comunicación asertiva, manejo de relaciones interpersonales, con el propósito de formar estudiantes capaces de asumir situaciones en forma acertada sin llegar a generar conflictos; de acuerdo a esta realidad es tarea del Orientador brindarles a los estudiantes la información adecuada, en el momento oportuno y con las herramientas necesarias para que ellos aprendan a seleccionar dentro de lo que reciben qué es formativo y qué no lo es. Es necesario tener muy claro que si en la casa o en la Escuela no se les despejan algunas dudas sobre el manejo de las emociones, tal vez buscará de manera inapropiada reaccionar en contra de las personas que están en su rededor. Se les debe hablar con claridad sobre las normas de convivencia escolar para el mejoramiento de la

disciplina y los riesgos que se acarrean por su incumplimiento sin responsabilidad.

Para responder al cuestionamiento que se plantean muchos padres y docentes cómo resolver los problemas de los estudiantes en cuanto a la disciplina escolar, el Orientador Psicológico Educativo, les puede trasmitir que debe lograrse un equilibrio entre muy poca o demasiada libertad y estructura. Ni el control absoluto, ni la autonomía plena son propicios para resolver la falta de convivencia escolar en un clima de respeto y tolerancia. Sin embargo, los docentes deben ayudar a los estudiantes proporcionándoles ciertos límites para que los esfuerzos no se desvíen conforme el proceso de cambio de comportamiento.

En ese acompañamiento el Orientador Psicológico Educativo, los padres y docentes deben estar atentos a las cuatro etapas que presenta Erickson pues, esto permitirá ayudar a los estudiantes en la formación de su identidad, debido a que si se observa en algún momento que ellos no manifiestan ningún interés por mejorar las conductas de indisciplina escolar, y disminuir las no apropiadas que van en detrimento de su personalidad por cuanto repercuten en el rendimiento académico, es necesario estimularlos con estrategias de Orientación Psicológica Educativa. Asimismo, si los estudiantes manifiestan el interés repentino por la adquisición de algún compromiso, con responsabilidad y respeto hacia sus compañeros, hay que evaluar si lo están haciendo por convicción para que el docente les premie el esfuerzo que están haciendo para un cambio favorable.

2.4 Los Referentes en conductas por modelamiento

Cada estudiante tiene sus características de personalidad, que les impulsa a consolidar una individualidad diferente de otros; generalmente buscan referentes que les sean agradables entre los adultos significantes y su

contexto, situación que de cierta manera los lleva a modelar comportamientos que de alguna manera inciden en sus acciones con las personas que conviven con ellos. En el caso de los estudiantes de la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, muchos de estos estudiantes modelan las conductas de sus artistas preferidos, así como los personajes que aparecen en los video juegos, en la televisión, situación que le es fácil, porque están en un ambiente donde el internet y la televisión son un patrón social de fácil acceso a ellos.

Asimismo, los estudiantes van acercándose más a los intereses y gustos distintos a los que se les ofrece en el hogar y en la escuela, por cuanto, ellos son fervientes admiradores de estas personas que hacen vida pública y le son de fácil acceso a través de internet y la televisión. En cuanto a los encuestados, los docentes entrevistados respondieron que perciben que sus estudiantes no desean ser como sus padres o docentes, no encuentran nada agradable porque consideran que no es el mejor modelo a seguir, dicen que les agrada más imitar a su artista preferido.

Entre los padres entrevistados, algunos perciben que si tienen buenos referentes en la familia, diez (10) consideran que tienen buenos modelos en la escuela, que ellos pueden llegar a ser personas de bien y enseñar a otros, y los diez (10) restantes respondieron que es mejor que los estudiantes escojan el, modelo que más les agrade, porque ellos no van a vivir toda la vida con los padres. Los docentes comentan que tienen muchos referentes en la familia y en la escuela, sin embargo, la percepción general coincide en señalar las limitaciones en los diferentes referentes que tienen los estudiantes en la familia, y les orientan para que continúen estudiando y fortalezcan los valores de convivencia y respeto hacia los otros.

No obstante, los educandos de la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, en relación con los referentes, encuentran una

situación poco acertada por cuanto, conviven en un ambiente de gran incertidumbre, por las condiciones del barrio, las pandillas, los medios de comunicación, entre otros. Estos aspectos son de gran importancia para que el Orientador Psicológico Educativo facilite a los estudiantes un proceso de acompañamiento y de formación permanente.

CAPÍTULO III

MODELO PARA MANTENER LA DISCIPLINA EN EL CONTEXTO ESCOLAR

Los modelos son medios alternativos para que los estudiantes logren el aprendizaje de las normas, orden, respeto y convivencia en el aula, lo importante es que el docente se analice el modelo a elegir, si responde tanto a los objetivos de aprendizaje a seguir y a las características evolutivas de los estudiantes junto a las condiciones especiales de aprendizaje. Actualmente se habla mucho del estudiante, de sus derechos, pero el ideal sería un paralelismo entre los modelos familiares, sociales y escolares. Sin embargo, es necesario encontrar la forma adecuada para mantener el equilibrio personal, por cuanto las actuales circunstancias inciden de manera directa e indirectamente, en el docente.

3.1 Modelo Conductista

Este modelo se fundamenta en la teoría del condicionamiento operante, por cuanto propone la obtención de respuestas ante estímulos que se presentan, según cada situación específica, es decir, los estudiantes modifican la conducta con base a un plan previamente establecido, son controlados por medio del refuerzo contingente de la conducta. Uno de los objetivos primordiales del docente es mantener el control de los estudiantes.

En este modelo se presta mucha atención al establecimiento de la discriminación de estímulos, por cuanto las sugerencias del docente, las normas sociales del grupo son estímulos discriminativos. Para la gestión y control del aula, los Orientadores Psicológicos Educativos, deben utilizar algunas técnicas importantes que les permite gestionar la disciplina, entre ellas están:

3.1.1 Los Premios como reforzadores de conductas deseables, pues el premio favorece las conductas deseadas en el aula, es aquí donde el docente no debe ser ni excesivo ni escaso

3.1.2 La economía de fichas, es una técnica que permite suministrar al estudiante un refuerzo positivo por el buen comportamiento, esta es una herramienta que debe implementarse en el aula para mantener y desarrollar las conductas sociales. Los componentes básicos de la economía de fichas son: a) fichas que se pueden dar rápida y fácilmente; b) un conjunto de reforzadores de apoyo; c) reglas que especifiquen que conductas ganan fichas y las fichas que se pueden ganar; d) reglas que especifiquen como se pueden gastar o cambiar las fichas; e) los procedimientos para ir cambiando reglas para el reforzamiento conforme se va produciendo el progreso en el estudiante; f) los procedimientos para quitar el sistema de fichas al mismo tiempo que se mantiene el orden, respeto y convivencia.

3.2 Modelo Psicosocial

Este modelo considera al estudiante como un miembro de un grupo de aprendizaje, que contribuye a las metas del grupo, sus conductas están sometidas a las metas del grupo; por cuanto el grupo se conduce con normas, por vía del consenso. Las normas son reguladas de la conducta de los miembros del grupo de estudiantes, surgen por la interacción, se modifican a medida que comparten juntos, aquí cada estudiante se convierte en parte del grupo de la clase y está atento a lo que se espera de él.

Los estudiantes en el grupo de la clase se comportan de manera similar, se asemejan en muchos aspectos, perciben con frecuencia los objetos y acontecimientos de manera parecida entre ellos. En este modelo, los factores que afectan el proceso de la aceptación y asimilación individual de las normas del grupo, se pueden sintetizar en: a) La cohesión, por cuanto

crea más conformidad con las normas, ya que los estudiantes fuertemente atraídos por su grupo son propensos a adherirse estrechamente a las normas del grupo; b) Los estudiantes que no tuenen opiniones categóricas están más dispuestos a conformarse con las normas del grupo que aquellos que las tienen. En este método el docente ha de ser un experto en dinámicas y técnicas de grupo para lograr una buena actitud en los estudiantes con disciplina.

3.3 Modelo Cognitivo

Este modelo se basa en el desarrollo personal social del estudiante, tiene como objetivo ayudarlo para que logre controlar su propia conducta, además de ayudarle a, autodirigirse y proporcionarle la oportunidad de escoger la conducta adecuada para resolver un problema. En este sentido, el docente debe facilitar al estudiante el conocimiento de las causas y efectos de su comportamiento, se trata de que el estudiante conozca, razone, comprenda las causas y consecuencias de sus actos.

El Departamento de Orientación Psicológica educativa debe proponer una planificación[53] con estrategias que tomen en cuenta las variaciones individuales del desarrollo físico, cognoscitivo y socio emocional del estudiante, implementando mayor atención personalizada con el fin de escuchar empáticamente las necesidades y así poder guiarlos de forma correcta. Además el modelo cognitivo, ofrece al estudiante la posibilidad de aprender a decir cuál es su comportamiento y escoger la conducta adecuada a los objetivos del proceso educativo.

Para la efectividad del modelo cognitivo, Trianes María[54] sugiere tomar en cuenta aspectos como: a) Motivación de logro, interés y relevancia de la

[53] SANTROCK, J. (2006). Psicología de la Educación. México D.F., Editorial Mc Graw Hill, p. 88
[54] TRIANES, M. y FERNANDEZ-FIGARES, C. (2001) Aprender a ser persona y a convivir. Decleé. Bilbao. España

tarea a realizar; b) Autoconcepto y Autoestima positivo, orientados al éxito y al buen comportamiento, estableciendo los niveles adecuados y realistas a las conductas sociales y de aprendizaje; c) Normas y procedimientos claros que deben ser objeto de un debate democrático, con una responsabilidad parcial de los estudiantes en su formulación y en su cumplimiento sin olvidar que la responsabilidad le corresponde al docente; d) Locus de control que se refiere a si el estudiante cree que los acontecimientos de su vida, se hallan dentro o fuera de su propio yo tendiendo a ver las cosas que le suceden como resultado de su propia conducta, o por el contrario la vera como la consecuencia de fuerzas externas.

Se recomiendan también que la Escuela disponga de recursos para ayudar a los estudiantes, tales como el Orientador Psicológico Educativo, el Psicólogo escolar, las organizaciones comunitarias y el equipo directivo. Además la Escuela a través del departamento de Orientación Psicológica Educativa, puede ofrecer estrategias y talleres que aborden las necesidades especiales de los estudiantes. Esas estrategias deberían desarrollar temáticas como convivencia escolar habilidades sociales, autoestima, asertividad, comunicación efectiva, manejo de conflictos, motivación, para prevenir los conflictos[55] de disciplina que se generan en el entorno escolar.

[55] FONTANA, D. (2000) El control del comportamiento en el aula. Paidós. Madrid. p. 60.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DE ORIENTACION PSICOLOGICA EDUCATIVA PARA LOS DOCENTES DE LA U.E. ESCUELA MUNICIPAL MONSEÑOR MARCO TULIO RAMÍREZ ROA.

4.1 Presentación

A continuación se presenta una propuesta para la utilización del Departamento de Orientación Psicológica Educativa de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, que consiste en un conjunto de estrategias de Orientación, para fortalecer el manejo operativo de la disciplina escolar en los estudiantes, que surgen de las necesidades evidenciadas en la percepción de los estudiantes, docentes, padres y directivos recogida en el capítulo IV de la presente investigación, donde se argumentan con las bases teóricas de los capítulos I, II y III. El propósito es, ofrecer conocimientos, acciones y procedimientos a través de un conjunto de técnicas en los talleres que puedan utilizar los docentes, para la estimulación de las competencias personales, el acondicionamiento de los espacios para el aprendizaje y la aplicación de modelos para mantener la disciplina escolar como propuesta de actuación del docente.

El departamento de Orientación Psicológica Educativa, ha de garantizar con propuestas de planes y estrategias[56] de acompañamiento integral a los estudiantes, tal como lo presenta Bisquerra cuando aduce que "…es una experiencia de aprendizaje planificada, producto de una identificación de necesidades, dirigida hacia unas metas, fundamentada en planteamientos

[56] BISQUERRA RAFAEL. (2001). Diseño y Evaluación de Estrategiass de Educación Emocional. Monografías Escuela Española. Barcelona: España. CISS PRAXIS, SA.

teóricos que den sentido y rigor a la acción, diseñada para satisfacer las necesidades de los estudiantes", es decir forma parte del proceso de formación; en este sentido, cada día se va ampliando el espectro de trabajo para superar la visión errada de que el Orientador es solo para regañar a los estudiantes. La propuesta responde al diagnóstico resultado de la investigación, lo cual ha permitido comprometer no solo a padres, docentes y estudiantes, sino a los directivos de la institución, debido a la implicación que tiene la propuesta para el mejoramiento del clima escolar, familiar y social del estudiante.

Esta propuesta da luces al proceso de planificación del departamento de Orientación Psicológica Educativa, porque formula una planificación donde involucra a la comunidad educativa en general, donde el propósito es realizar un acompañamiento gradual, con énfasis en la formación de la personalidad de los estudiantes durante su formación en la Institución.

4.2 Generalidades sobre estrategias de Orientación Psicológica Educativa para los estudiantes de la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa. "Mi Respeto es Mí Libertad"

Presentación

La Orientación Psicológica educativa, es una rama de la Psicóloga que considera a la persona en su integralidad y en su contexto, de allí parte la necesidad de que los docentes entiendan y reduzcan la indisciplina de manera más concreta en el aula; sin obviar el contexto personal y social del estudiante, por tanto se deben buscar soluciones que salgan de una reflexión profunda, donde entre todos pauten las estrategias a seguir en beneficio de todos. La efectividad de las estrategias diseñadas depende en gran manera del trabajo sistemático que realice el Departamento de Orientación con los estudiantes.

Para ello, se requiere de los docentes se sientan comprometidos con estas acciones, que sean proactivos, por ser los principales facilitadores del aprendizaje, por cuanto están en contacto permanente con los estudiantes, para guiarles en la adquisición de comportamientos operativos.

En tanto, se propone el diseño de estrategias de Orientación Psicológica, para el manejo operativo de la disciplina escolar, en la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, donde se justifica institucionalmente, pues brindara las herramientas necesarias, con acciones pedagógicas y psicológicas que faciliten el proceso de cambio en el comportamiento de los estudiantes.

Así mismo, es importante mencionar que las estrategias se basan en teorías del aprendizaje social, además en técnicas de modificación de conducta que contribuirán a facilitar el manejo operativo de la disciplina escolar por parte del docente. Al mismo tiempo, servirá para que los docentes articulen con los involucrados y trabajen de manera armónica, creativa, dinámica, con una mayor disposición para lograr espacios de aprendizajes productivos.

La propuesta, responde al diagnóstico resultado de la investigación, el mismo ha ayudado a ajustar la planificación dirigida solo a los sujetos de la investigación: estudiantes, docentes y padres, con proyección hacia la dirección de la Institución, por la implicación que tiene la propuesta para la intervención y acompañamiento en el proceso de formación integral del estudiante.

Para la efectiva intervención de la realidad estudiantil, la investigadora propone estrategias de Orientación se desarrolle de manera gradual con los estudiantes y docentes, a fin de abordar todo el proceso formativo durante la escolaridad, haciendo énfasis en cada una de las etapas de desarrollo de los

estudiantes, sin descuidar la integralidad en su formación. De igual manera, se adecua a la planificación del Departamento de Orientación Psicológico, porque tiene incidencia formativa en los actores educativos responsables de la formación de los estudiantes.

Las Estrategias “Mi Respeto es Mí Libertad”; se ubica desde la perspectiva Psicológica en el área de la orientación para la prevención y el desarrollo de la personalidad del estudiante, porque atiende la estimulación de las competencias personales en los estudiantes[57], hacia el manejo de las emociones y conductas asertivas en su interacción con el entorno escolar.

Desde la dimensión orientadora, el estrategias “Mi Respeto es Mí Libertad”, presenta diversas estrategias que facilitan al estudiante mediante experiencias significativas, el modelamiento de conductas adecuadas en acuerdo con el diagnóstico y as bases teóricas revisadas, que a su vez en el estrategias guarda relación con el método constructivista. Por consiguiente, las estrategias de orientación que se pretende desarrollar durante todo el periodo escolar, así la formación de los estudiantes sea de carácter permanente y facilite progresivamente los procesos necesarios para el desarrollo de las competencias personales que se requieren.

La finalidad del estrategias “Mi Respeto es Mí Libertad”; es hacer una reflexión con el desarrollo de habilidades y aprendizajes significativos, a fin de que los estudiantes logren una formación de competencias personales adecuadas, de manera sana, y que comprendan los cambios que se requieren en ellos, y que asuman su realidad de manera resiliente.

El estrategias plantea estrategias para fortalecer la seguridad en si mismo, el autoconcepto, la autonomía y el manejo de emociones; igualmente ofrece herramientas de atención pedagógica que involucra a los docentes de

[57] ALVAREZ G.,(2001) Diseño y Evaluación de estrategias de Educación Emocional. CISSPRAXIS. Monografías Escuela Española. Colección Educación Emocional. Barcelona. P.38

la institución, relacionadas con la afectividad, la asertividad y las habilidades sociales en el aula.

Las estrategias debe ser desarrolladas por el Orientador Psicológico Educativo, con la colaboración de los docentes y el apoyo del equipo directivo de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, pues, tiene un carácter innovador que mejora el clima escolar, porque responde a las necesidades detectadas tras un diagnóstico que recogió la información de la propia realidad de los estudiantes, docentes y representantes.

Objetivo General

Acompañar de manera sistemática y gradual a los docentes de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, en la aplicación de estrategias de orientación psicológica, para el manejo operativo de la disciplina escolar, haciendo énfasis en la estimulación de competencias personales en los estudiantes.

Objetivos Específicos

Incrementar acciones operativas en los estudiantes para la estimulación de las competencias personales en beneficio de la disciplina escolar.

Fortalecer la internalización de orientaciones en los docentes participantes para el acondicionamiento de los espacios de aprendizaje que favorezcan la disciplina escolar de los estudiantes.

Orientar a los docentes en la aplicación de los modelos para el fortalecimiento de la disciplina escolar.

Tiempo de ejecución de las estrategias

Las estrategias se pueden desarrollar mediante dos sesiones mensuales, en actividades con duración de cuatro horas cada una, para ser realizado en el transcurso del año escolar. O también en un taller intensivo cada quince días dividiéndose las actividades de acuerdo a los requerimientos y tiempo disponible de los participantes.

Implementación del Estrategias

Esta fase se realizara en dos sesiones mensuales, con una actividad por cada sesión, un taller para los padres y el acompañamiento de los estudiantes, donde durante su desarrollo se hace énfasis en la Teoría del Desarrollo Personal de Erikson; al respecto, Woolfolk[58] (2006) que señala:

> …el paso por una serie de etapas, cada una con sus metas, preocupaciones, logros y peligros específicos. Las etapas son interdependientes: los logros en las etapas posteriores dependen de cómo se resolvieron los conflictos durante los primeros años. Erickson sugiere que en cada etapa el individuo enfrenta una crisis de desarrollo, es decir, un conflicto entre una alternativa positiva y una alternativa potencialmente nociva.

De esta manera, con las estrategias se pretende acoplar el desarrollo evolutivo del estudiante para que respondan de manera positiva según su edad.

Fase de cierre

En la última sesión con el tema de la indisciplina en la escuela, se realiza una lluvia de ideas en donde los participantes expresen sus opiniones sobre lo aprendido durante las reflexiones y disertaciones de las estrategias, que a su vez también servirá a modo de evaluación.

[58] WOOLFOLK, Anita. (2006). Psicología Educativa. 9na. Edición. México: Pearson Educación. P. 66

ESTRATEGIAS DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICO EDUCATIVO

“MI RESPETO ES MÍ LIBERTAD”

U. E. ESCUELA MUNICIPAL MONSEÑOR MARCO TULIO RAMÍREZ ROA

SAN CRISTÒBAL – ESTADO TÀCHIRA

1.- Estrategias “Mi Respeto es Mí Libertad”

Talleres para estudiantes

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Diagnóstico		• Estudiantes • Orientador • Padres y representantes • Docentes • Equipo directivo	• Conocer las necesidades detectadas en el centro educativo a objeto de proponer unas estrategias de intervención que contribuya a la formación de comportamientos operativos en los estudiantes que beneficien la disciplina escolar.	• ¿Quién soy yo? - Cambios emocionales - Seguridad en sí mismo - Toma de decisión - Formación de Identidad - Formación del Autoconcepto - Formación de la Autonomía - Referentes • PEIC	• **Entrevistas:** Aplicar entrevistas de forma individual a estudiantes, docentes, padres y representantes, siguiendo las instrucciones planteadas.	Talento humano Materiales - Formato de entrevistas - Lápiz	40 horas	Análisis de información	
		• Orientador • Equipo Directivo			• Indagar sobre las necesidades de los estudiantes, padres, representantes y comunidad educativa de acuerdo al diagnóstico de la realidad reflejado en el PEIC • Conocer la misión y visión del centro educativo al que asisten los estudiantes	Talentos humanos Materiales - PEIC	4 horas	Análisis de información	
Diseño		• Orientador • Equipo Directivo	• Diseñar el Estrategias de Orientación sobre el manejo operativo de la disciplina escolar de los estudiantes de educación primaria	• Propuesta del Estrategias de orientación “Mi Respeto es Mí Libertad”	• Diseñar y redactar la propuesta de estrategias de orientación sobre el manejo operativo de la disciplina escolar “Min Respeto es Mí Libertad”.	Talento humano Materiales Hojas Textos Lápiz	40 horas		

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Presentación del estrategias	N° 1	• Estudiantes • Orientador • Docentes • Padres y representantes	• Sensibilizar a los estudiantes, docentes, padres y representantes con el fin d promover y apoyar la ejecución del estrategias propuesto sobre el manejo operativo de la disciplina escolar	• Propuesta del estrategias de orientación “Mi Respeto es Mí Libertad”	• Presentar el estrategias de orientación sobre el manejo operativo de la disciplina escolar	Talento humano	1 hora		
					• Realizar encuentros con estudiantes, docentes, padres y representantes.	Talento humano Materiales Hojas Textos Trípticos	1 hora con estudiantes 1 hora con docentes 1 hora con padres y representantes		
					• Elaborar cartelera informativa sobre la propuesta del estrategias para el manejo operativo de la disciplina escolar	Talento humano Cartulinas Imágenes	2 horas		

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 2	• Estudiantes • Docente • Orientador	• Estimular en los estudiantes el proceso reflexivo de la seguridad en sí mismo	• Conocimiento de sí mismo • Emociones • Actitudes • Motivación • Historias de vida	• Video: "Circo de las mariposas" • Los estudiantes deberán responder a: • ¿Qué emociones sentiste al ver el video? ¿Qué actitud asumirías ante una situación similar? ¿Qué valores encuentras en la situación presentada? • Aplicar Test de autoconocimiento[59]. • Ejercicios para estimular el pensamiento reflexivo: Colocando música suave motivar la relajación Ayudar a los estudiantes a ejercitar la imaginación: - Piense en objetos que le son familiares, agregándoles sensaciones (colores, olores, tacto) - Tome un objeto entre sus manos y fije toda su atención en él. Perciba su color, forma, imagine cómo fue hecho, deje que venga a su mente lo que se le ocurra y analícelo... - Juegue con su mente, déjela viajar libremente y manténgase con	Talento humano Materiales Música Diferentes objetos para ambientar Hojas impresas	2 horas	Se facilita una hoja Impresa con tres preguntas 1.- ¿**Qué le gustó del encuentro?** Valora la calidad de las representaciones y actividades propuestas **2.- ¿Qué aprendió en el encuentro? D**etermina el Número de aprendizajes obtenidos **3.- ¿Cómo se sintió en el encuentro?** Permite conocer sobre la expresión de emociones y sentimientos de los	

[59] Cfr. BENITES L., Actividades y recursos para educar en valores [documento en línea] Fecha de la consulta: 15 de febrero de 2015. Disponible en http://www.laureanobenitez.com/test_y_encuestas_de_valores.htm

					ella. - Atrape sus pensamientos. Si se le ocurre algo, escríbalo y mejórelo.[60] • Se le recomiendan algunas actividades a realizar durante la semana: - Antes de levantarse las mañanas dedique un par de minutos a recordar imágenes de su sueño. - No se apegue a la rutina, trate de cambiar sus hábitos como, por ejemplo, el diario que lee, la orientación de su cama, el tipo de comida... - Alimente su mente, constantemente, con nuevas informaciones y nuevas ideas. - Iniciar con un registro diario acerca de sus vivencias, emociones, y sentimientos - Incorporar a su rutina actividades que recreativas y hábitos que le agraden			participantes Finaliza con una plenaria para los participantes expresen libremente la evaluación.	

[60] Cfr. WIKIHOY, Cómo estimular la imaginación, [documento en línea]. Fecha de la consulta: 15 de febrero de 2015. Disponible en http://es.wikihow.com/estimular-la-imaginacion

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 3	• Estudiantes • Docente • Orientador	• Reforzar en los estudiantes el autoconcepto, la responsabilidad y la disciplina como puntos de referencia para mejorar el clima escolar	• Independencia • Autoconcepto • Responsabilidad • Disciplina • Toma de decisiones • Autorregulación emocional	• **"Técnica del espejo"** Previo al ejercicio pedir a los estudiantes responder a algunas preguntas: ¿Piensas que tienes cosas buenas que aportar a los demás? ¿Cuáles? ¿Crees que les gustas a tus amigos y compañeros tal y como eres? ¿Qué cambiarias de tu apariencia? ¿Cuándo te sientes y te ves bien, te sientes más seguro de ti mismo?[61] Luego, se coloca el espejo en un lugar cómodo para el estudiante, mientras él observa se van realizando algunas preguntas como: ¿Qué ves en el espejo? ¿Cómo es la persona que te mira desde el espejo? ¿Lo conoces? ¿Qué cosas buenas tiene esa persona? ¿Qué cosas malas tiene quien te mira desde el espejo? ¿Qué es lo que más te gusta de esa persona? ¿Cambiarías algo de la persona del espejo? • **Juego deportivo:** se realizará actividad deportiva con el grupo de estudiantes, procurando la participación de todos.	Talento humano Materiales - Espejo - Cancha deportiva - Balones	5 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	Se sugiere incentivar a los estudiantes a realizar un horario de actividades y roles diario. El deporte es una estrategia para mejorar la responsabilidad, pues el niño, niña o joven aplican la disciplina en el deporte y esta disciplina se transmite al ámbito escolar y social.

[61] Cfr. FUNDACIÓN CADAH, Técnica del espejo para mejorar el autoconcepto y la autoestima en afectados de TDAH. [documento en línea] Fecha de la consulta: 20 de febrero de 2015. Disponible en http://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tecnica-del-espejo-para-mejorar-autoconcepto-autoestima-afectados-tdah.html

					• Se le planteará a los estudiantes por pequeños grupos algunas situaciones cotidianas en las cuales deberán tomar la decisión más adecuada para resolver los conflictos o llegar a un acuerdo, deben tomar en cuenta los siguientes pasos básicos: 1. Definir el problema 2. Buscar alternativas: teniendo en cuenta los aspectos positivos y negativos que conllevan cada alternativa a corto y largo plazo para nosotros y las demás personas 3. Elegir la mejor alternativa posible: Una vez que se ha pensado en las alternativas disponibles y en las consecuencias de cada una de ellas, habrá que escoger la más positiva o adecuada 4. Aplicar la alternativa elegida y comprobar si los resultados son satisfactorios: Una vez elegida, deberemos responsabilizarnos de la decisión tomada y ponerla en práctica. Además debemos preocuparnos por evaluar los resultados, con lo que podremos cambiar aquellos aspectos de la situación que todavía no son satisfactorios y				

					además podremos aprender de nuestra experiencia[62] • Incentivar a los estudiantes a participar en la "ronda de talentos" en la cual cada grupo debe representar algún talento o habilidad que se destaque en él. • "Árbol de los logros" técnica que permite a los estudiantes reflexionar sobre sus logros, precisar las cualidades positivas y centrarse en todos los aspectos positivos que posee en el momento. [63]				

[62] Cfr. EL RINCÓN EDUCATIVO, Toma de decisiones en la adolescencia. [documento en línea] Fecha de la consulta 23 de febrero de 2015. Disponible en http://elrinconeducativ.blogspot.com/2013/02/toma-de-decisiones-en-la-adolescencia.html

[63] Cfr. MI AUTOESTIMA, El árbol de los logros. [documento en línea] Fecha de la consulta 20 de febrero de 2015. Disponible en http://www.miautoestima.com/dinamicas-autoestima-arbol-logros/

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 4	• Estudiantes • Docente • Orientador	• Promover entre los estudiantes el sano reconocimiento ante de los demás a través de la vivencia de valores como la sencillez, la humildad y la solidaridad	• Humildad • Sencillez • Solidaridad	• Proyectar videos reflexivos sobre situaciones reales. • Presentar en una hoja un cuadro donde los estudiantes establezcan relación entre los valores humildad, sencillez y solidaridad con acciones concretas a realizar. • Presentar algunos casos del contexto para que los estudiantes los analicen (situaciones de violencia, abusos) en los cuales deben analizar cómo se puede manejar cada situación. • Organizar con los estudiantes un encuentro de actividades lúdicas fuera del aula con grupos de padres, jóvenes o niños de la comunidad donde les puedan prestar un servicio y se les brinde un momento de esparcimiento.	Talento humano Materiales - Videos - Video beam - Hojas	2 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 5	• Estudiantes • Docente • Orientador	• Propiciar vivencias relacionadas con el entorno escolar en el que conviven los estudiantes con el fin de fortalecer su sentido de pertenencia	• Valores • Normas de convivencia	• Incentivar a los estudiantes previamente a buscar información sobre las normas de convivencia escolar. • “Collage de mi escuela” cada estudiante expresará sus vivencias en la escuela, tomando en cuenta las normas de convivencia, los valores de respeto y tolerancia relacionadas con el tema. .	Talento humano Materiales Láminas Imágenes Goma Colores Tijera	3 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 6	• Estudiantes • Docente • Orientador	• Promover y propiciar entre los estudiantes el trabajo colaborativo en el aula de clase	• Trabajo colaborativo	• **"Simulaciones o juego de rol":** se dividirá en grupos a los estudiantes, luego, interpretarán situaciones cotidianas en las que puedan intercambiar sentimientos, emociones y practicar el trabajo colaborativo[64]. • **"Dibujo compartido"** los estudiantes se colocaran en círculo, el facilitador dará una hoja de papel y un lápiz, el primero de ellos comenzará un dibujo libre, luego, se irán pasando la hoja y cada uno deberá agregar un elemento al dibujo, finalmente, se reflexionará sobre el resultado. • **"Normas del Grupos"** los estudiantes escriben en láminas las normas de escucha en el grupo • **"El liderazgo"** el facilitador expone definición y las características liderazgo, luego los participantes eligen un líder del grupo tomando en cuenta el contenido de la exposición.	Talento humano Materiales Espacio abierto Hoja Lápiz Video Beam Láminas de papel	2 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

[64] Cfr. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA, Formación del profesorado universitario para el aprendizaje en red del EEES. [documento en línea] Fecha de la consulta 25 de febrero de 2015. Disponible en http://tecnologiaedu.us.es/mec2005/html/cursos/fina/3-3.htm

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 7	• Estudiantes • Docente • Orientador	• Ofrecer herramientas a los estudiantes que favorezcan una comunicación efectiva con padres y docentes.	• Comunicación afectiva	•**Poster "Comunicación efectiva":** enseñar a los estudiantes sobre algunas pautas para establecer comunicación efectiva con los otros. El poster debe llevar ideas como: 1 Precisar el hecho o la petición que quiere comunicar. 2 Compartir el sentimiento que le provoca el hecho o la petición. 3 Expresar las expectativas que apoyan el hecho o la petición. 4 Definir lo que se quiere: acción, compromiso o información. 5 Culminar la conversación con una conclusión orientada al beneficio.[65] • **"Socio Drama":** el trabajo se realizará en grupos, se pedirá a los estudiantes que interpreten una situación usual con sus padres o docentes en cuanto a la comunicación que mantienen, luego, se reflexionará comparando con las pautas de la comunicación enseñadas en la actividad anterior.	Talento humano Materiales Poster Colores	2 horas	•Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? •Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

[65] Cfr. CARNEGIE, D. (2011) *Las 5 habilidades esenciales para tratar a las personas*. Buenos Aires. Editorial Sudamericana, pp 210, 212

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 8	• Estudiantes • Docente • Orientador	• Estimular en los estudiantes la conciencia resiliente hacia el cambio de comportamiento en la escuela	• Habilidades sociales	• **"Estudio de casos":** se le presentará a los estudiantes diversas situaciones que se dan en la escuela y se les pedirá que propongan soluciones viables y funcionales para el bien común, mediantes la estrategia del aprendizaje basado en problema • **"Distribución de bienes y beneficios"** elaborar una lista de bienes y beneficios que hay en la escuela, luego identificar a las personas que los reciben y hacer un cuadro de distribución de bienes y servicios.	Talento humano Materiales	2 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 9	• Estudiantes • Docente • Orientador	• Desarrollar en los estudiantes algunos factores protectores que les permitan desenvolverse asertivamente en la escuela	• Habilidades para la vida Autonomía • Honestidad • Legalidad • Responsabilidad • Tolerancia	• Se realizaran actividades dentro de las dimensiones "Yo tengo", "Yo soy" y "Yo estoy".[66] • **"Yo tengo" – Incendio en el bosque:** los estudiantes se ubicaran en círculo y comenzaran la lectura compartida en sentido de las agujas del reloj. Luego, responderán a una guía didáctica en la que se realizan preguntas para pensar (individualmente), preguntas para escribir y otras para representar. Todo ello enfocado a la reflexión de saber cómo actuar en momentos de conflictos y cuando se debe pedir ayuda y permitir ser ayudado. • "**Yo soy"** – Nuevo Mundo: los estudiantes se reunirán en grupos de 4 personas, se organizaran en un espacio abierto y ambientado adecuadamente. Cada participante debe seleccionar y llevar a la actividad 3 fotografías tomadas desde su celular de momentos especiales que haya vivido, luego, contará al resto del grupo el significado de cada una de las fotos. Posteriormente, se le pedirá que piense en situaciones recientes que tengan que ver con las mencionadas en las fotos, y pensar si ha tenido	Talento humano Hojas blancas	2 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

[66] Cfr. GAMBOA, S. op. cit., p. 68

					que superar obstáculos o dificultades, reflexionando en cuanto a ¿qué le han enseñado las situaciones gratificantes? Si pensar en esos momentos lo ayudan a superar la dificultad?, todo con la finalidad de aflorar y reconocer sentimientos, emociones, toma de decisión propias y con los otros • "**Yo estoy"** – Estímate: se les dará a los estudiantes tarjetas con las letras de la palabra "autoestima", luego, se dividen en pequeños grupos para pensar en momentos gratificantes que hayan vivido, seguidamente, representaran la situación pero solo con gestos, el grupo que logre descifrar más situaciones podrá pedir a los miembros de los otros grupos dos tarjetas a cada uno, al final, armaran la palabra inicial. Reflexionando en que la autoestima permite aceptar habilidades y limitaciones, superar dificultades y confiar en uno mismo, del fracaso también se puede aprender.				

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Evaluación	N° 10	• Estudiantes • Orientador	• Evaluar el estrategias sobre el manejo operativo de la disciplina escolar	• Estrategias de “Mi Respeto es Mí libertad”	En cada sesión se facilitan hojas impresa con tres preguntas **1.- ¿Qué le gustó del encuentro?** Valora la calidad de las representaciones y actividades propuestas, se conoce la pertinencia de la dinámica de cada encuentro. **2.- ¿Qué aprendió en el encuentro?** Ayuda a determina el número de aprendizajes obtenidos por los participantes **3.- ¿Cómo se sintió en el encuentro?** Las respuestas permiten descubrir el efecto de cada encuentro sobre los participantes, en cuanto al reconocimiento de las emociones y sentimientos suscitados. Finaliza con cada sesión con una plenaria para que los participantes expresen libremente su apreciación y valoración de lo vivido en el encuentro.	Talentos humanos Hojas impresas	30 minutos		

2.- Estrategias “Mi Respeto es Mí Libertad”

Talleres para Padres

Objetivo General: Brindar información, herramientas y estrategias a los padres, madres y representantes que les faciliten orientar a sus hijos en cuanto a la formación de comportamientos operativos para que fortalezcan la convivencia escolar y familiar

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Diagnóstico	N° 1	• Padres, madres y representantes • Estudiantes • Docentes • Orientador • Equipo directivo	• Conocer las necesidades detectadas en el centro educativo a objeto de proponer un estrategias de intervención que proporcione estrategias e información pertinente a los padres, madres y representantes para la formación de comportamientos operativos de disciplina escolar.	- ¿Quién soy? - Manejo de emociones - Toma de decisión - Sentido de pertenencia con la escuela - Familia y escuela - Referentes	•Entrevistas. Aplicar entrevistas de forma individual a los padres, madres y representantes, siguiendo las instrucciones planteadas. •Indagar sobre las necesidades de los estudiantes, familias y contexto en general de acuerdo al diagnóstico de la realidad reflejado en el PEIC •Conocer la misión y visión del centro educativo al que asisten los estudiantes	Talento humano Materiales - Formato de entrevistas - Lápiz PEIC	40 horas	Análisis de información	

Diseño del Estrategias	N° 2	• Orientador Equipo directivo	• Diseñar el Estrategias de Orientación sobre estrategias e información pertinente a los padres, madres y representantes para la formación de comportamientos operativos en los estudiantes	• Propuesta del estrategias de orientación "Mi Respeto es mí libertad"	• Propuesta del Estrategias de orientación "Mi Respeto es mí libertad""	Talento humano Materiales	40 horas		
Presentación del Estrategias	N° 3	• Padres, madres y representantes • Orientador • Docentes • Equipo directivo	• Sensibilizar a los padres, madres y representantes con el fin de promover y apoyar la ejecución del estrategias "Mi Respeto es mí libertad" sobre la formación de conductas adecuadas en sus hijos	• Propuesta del estrategias "Mi Respeto es mí libertad" para padres	• Presentar el estrategias de orientación sobre la formación de conductas adecuadas en el contexto escolar familiar • Explicación sobre la dinámica y metodología a desarrollar en los encuentros • **"Mi compromiso como padre"** Elaboración de afiches por pequeños grupos de padres	Talento humano Materiales Diapositivas Video beam Papel bond Marcadores Colores Revistas Tijeras Goma	2 horas		

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 4	• Padres, madres y representantes • Orientador • Docentes Equipo directivo	• Ofrecer estrategias a padres, madres y representantes para acompañar a sus hijos en el proceso de autoconocimiento e independencia, fortaleciendo así la comunicación efectiva entre ambos.	• Autoconocimiento • Comunicación efectiva • Motivación • Responsabilidad • Toma de Decisiones	• **"Socio Drama"** sobre los modelos de crianza, reflexionando sobre el rol como padres ante la formación de la personalidad de los hijos. • **"Mesas de trabajo"** se presentan diversas situaciones sobre los estudiantes y se pedirá que traten de abordar y resolver, valorando las reacciones que pueden tener ante ellas. • **Conversatorio "Mi hijo empieza a ser independiente"** haciendo énfasis en reconocer los cambios presentes en los hijos, implementar estímulos afectivos y materiales, cerrando con una ronda de preguntas.	Talento Humano Materiales - Hojas - Lápiz - Espacio abierto	4 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 5	• Padres, madres y representantes • Orientador • Docentes Equipo directivo	• Proporcionar a los padres, madres y representantes información pertinente que les facilite comprender a sus hijos durante los cambios emocionales y psicológicos para impulsar el desarrollo de las habilidades sociales	• Cambios emocionales • Habilidades sociales	• **"Mesas de trabajo"** materiales impresos sobre el manejo de las emociones para que identifiquen los cambios que han observado en sus hijos y las reacciones manifestadas ante ellos. • **"Videos sobre los cambios emocionales en situaciones difíciles"**[67] • "Conversatorio entre padres e hijos" se invitará a los estudiantes para cerrar la sesión sobre los cambios que se dan en la niñez	Talento humano Materiales	4 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

[67] https://www.youtube.com/watch?v=h6ICcY7bMKo

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 6	• Padres, madres y representantes • Orientador • Docentes Equipo directivo	• Promover la participación activa en el reconocimiento de la familia materno filial y paterno filial, incentivando en los hijos el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas.	• Reconocimiento • Valores universales • Derechos humanos • Igualdad • Diversidad • Pluralidad • Respeto • Tolerancia	• **"Collage de mi Familia"** los representantes divididos por grupos realizaran el collage, expresando sus vivencias, en un día importante para la familia en el hogar. Luego, se tendrá la plenaria con los collage elaborados por los hijos. • **"Cuadro comparativo"** entregar a los representantes una hoja con un cuadro en el cual deben plasmar conceptos, características y relación de: como trato a mi hijo y que hago cuando mi hijo me necesita, finalmente, reflexionaran lo escrito con la realidad de la comunidad. • **"Foro sobre derechos humanos y la resolución pacífica de conflictos"** se invitará a un experto a exponer sobre la temática, luego los participantes podrán realizar preguntas.	Talento Humano Materiales - Láminas - Marcadores - Revistas - Fotos - Goma - Tijeras - Hojas - Lápiz	4 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 7	• Padres, madres y representantes • Orientador • Docentes Equipo directivo	• Enseñar a los padres, madres y representantes a desarrollar algunos factores de protección en sus hijos, ayudando a que sean críticos ante los referentes que se les presenten. A su vez, de proporcionar herramientas que ayuden a iniciar en los estudiantes el proceso de comunicación efectiva	• Habilidades para la vida • Autenticidad • Honestidad • Descubrimiento de sus capacidades • Reconocimiento de posibilidades del entorno escolar familiar • Personajes del entorno familiar	• **"Video foro"** circo de las mariposas. Con la finalidad de reflexionar sobre la resiliencia • **"Revisión de material"** sobre los factores protectores [68]y factores riesgo • **"Matriz Comparativa"** los padres, madres y representantes escribirán los factores de riesgo y los factores de protección que rodean a sus hijos. • **"Análisis crítico de historias de vida"** teniendo en cuenta historias de personajes que han alcanzado el éxito de distintas formas, • "Análisis crítico de la Película de "La Ola" Los padres, deben analizar críticamente las historias presentadas y reflexionar sobre la incidencia que pueden tener en la formación de sus hijos.	Talento Humano Materiales Video "circo de las mariposas" Material impreso Lápiz Cuadros Fotografías Video beam	4 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

[68] Factores protectores (yo tengo-referentes para ellos, yo soy- elogiarle por su valía personal, yo estoy-felicitarles en el logro que van teniendo los estudiantes)

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Evaluación	N° 8	• Padres, madres y representantes • Orientador • Docentes • Equipo directivo	• Evaluar el estrategias “Mi Respeto es mí libertad” para padres sobre la formación de conductas adecuadas de los hijos	• Estrategias de “Mi Respetos es mí libertad”	En cada sesión se facilitan hojas impresa con tres preguntas **1.- ¿Qué le gustó del encuentro?** Valora la calidad de las representaciones y actividades propuestas, se conoce la pertinencia de la dinámica de cada encuentro. **2.- ¿Qué aprendió en el encuentro?** Ayuda a determina el número de aprendizajes obtenidos por los participantes **3.- ¿Cómo se sintió en el encuentro?** Las respuestas permiten descubrir el efecto de cada encuentro sobre los participantes, en cuanto al reconocimiento de las emociones y sentimientos suscitados. Finaliza con cada sesión con una plenaria para que los participantes expresen libremente su apreciación y valoración de lo vivido en el encuentro.	Talentos humanos Hojas impresas	30 minutos		

3.- Estrategias “Mi Respeto es Mí libertad”
Tutorías a los docentes de aula

Objetivo General: Acompañar de manera sistemática y gradual a los docentes de la U.E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, en la aplicación de estrategias de orientación psicológica, para el manejo operativo de la disciplina escolar.

Tutorías para los docentes

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Diagnóstico	N° 1	• Docentes • Orientador • Equipo directivo	• Conocer las necesidades detectadas en la institución a objeto de proponer unas estrategias de intervención que proporcione estrategias e información pertinente a los docentes de aula para la formación de comportamientos operativos en los estudiantes.	• ¿Quién soy? - Manejo de emociones - Toma de decisión - Sentido de pertenencia con la escuela - Contexto escolar familiar - Familia y escuela - Referentes • PEIC	• Entrevistas. Aplicar entrevistas de forma individual a los docentes de aula y docentes guía, siguiendo las instrucciones planteadas. • Indagar sobre las necesidades de los estudiantes, familias y contexto en general de acuerdo al diagnóstico de la realidad reflejado en el PEIC • Conocer la misión y visión del centro educativo al que asisten los estudiantes	Talentos humanos Materiales - Formato de entrevistas - Lápiz - PEIC	40 horas	Análisis de información	

Diseño del Estrategias	N° 2	• Orientador Equipo directivo	• Diseñar el Estrategias de Orientación sobre estrategias e información pertinente a los docentes de aula y docentes guía para el manejo operativo de la disciplina escolar de los estudiantes	• Propuesta del estrategias de orientación "Mi Respeto es mí libertad"	• Propuesta del Estrategias de orientación "Mi Respeto es mí libertad"	Talento humano Materiales	40 horas		
Presentación del Estrategias	N° 3	• Orientador • Docentes • Equipo directivo	• Sensibilizar a los docentes de aula con el fin de promover y apoyar la ejecución del estrategias "Mi Respeto es mí libertad" sobre la formación de comportamientos adecuados en los estudiantes	• Propuesta del estrategias "Mi Respeto es mí libertad"	• Presentar el estrategias de orientación sobre el manejo operativo de la disciplina escolar • Explicación sobre la dinámica y metodología a desarrollar en los encuentros • **"Mi compromiso como docente"** Elaboración de afiches por pequeños grupos de padres	Talento humano Materiales - Diapositivas - Video beam - Papel bond - Marcadores - Colores - Revistas - Tijeras - Goma	2 horas		

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 4	• Orientador • Docentes • Equipo directivo	• Ofrecer estrategias a los docentes de aula para acompañar a los estudiantes en el proceso de manejo de emociones, autoconcepto y autonomía, fortaleciendo así la comunicación efectiva entre ambos.	• Autoconocimiento • Autoconcepto • Comunicación efectiva • Responsabilidad • Motivación • Autonomía • Manejo de emociones	• **"Conversatorio"** centrado en las etapas de desarrollo que propone Erik Erikson • **"Cuadro Comparativo"** con la finalidad de establecer diferencias entre actitudes, motivación, emociones, valores. • **"Mesas de trabajo"** se presentan diversas situaciones sobre los estudiantes y se pedirá que traten de abordar y resolver, valorando las reacciones que pueden tener ante ellas. • **"Exposición"** sobre logros de aprendizaje mediante el método de proyectos, solución de casos y problemas [69] • **"Elaborar rubrica"** con los docentes para realizar el seguimiento de las actividades y trabajos asignados a los estudiantes, con la finalidad de promover la responsabilidad • **"Juego de roles"** para reflexionar sobre los distintos niveles de responsabilidad que van alcanzando los estudiantes.	Talento Humano Materiales - Hojas - Lápiz - Espacio abierto - Video beam	3 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

[69] Cfr. DÍAZ, F. y HERNÁNDEZ, G. op. cit., p. 76

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	Nº 5	• Orientador • Docentes • Equipo directivo	• Proporcionar a los docentes de información pertinente que les facilite comprender a los estudiantes durante los cambios emocionales y psicológicos de la infancia e impulsar el desarrollo de las habilidades sociales	• Cambios emocionales • Habilidades sociales	• **"Mural de las actitudes"** para señalar los cambios y reacciones que observan en los estudiantes. • **"Elaboración de matriz** "para poder comparar y describir los comportamientos y reacciones que se dan entre el género femenino y masculino relacionado con los cambios emocionales de los estudiantes • **"Revisión de material"** sobre la estrategia del aprendizaje basado en problema, luego, comentar la factibilidad de la estrategia para trabajar con los estudiantes • **"Dilemas morales"** implementando situaciones semejantes al contexto familiar y escolar, haciendo el análisis y reflexión con el fin de estimular el pensamiento crítico	Talento humano Materiales: Láminas de papel Material impreso Lápices	3 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

Fase	Sesión	Actores	Objetivo	Contenido	Actividades	Recursos	Tiempo	Evaluación	Observación
Desarrollo	N° 6	• Orientador • Docentes Equipo directivo	• Promover la participación activa en el reconocimiento de valores de convivencia escolar , incentivando en los estudiantes el desarrollo de competencias afectivas y cognitivas.	• Reconocimiento • Valores universales • Derechos humanos • Igualdad • Respeto • Tolerancia	• **"Cine Foro"** con la película "La Ola" que presenta una realidad en una institución escolar • **"Elaborar Matriz"** para señalar diferencias y semejanzas entre las conductas de las hembras y las conductas de los varones con el fin de tomarlas en cuenta durante el proceso de enseñanza con los estudiantes. • "**Papelógrafo"** construir con los docentes pasos para la mediación y negociación de conflictos adaptadas al contexto, partiendo de los siguientes información: Pasos para una mediación[70]: - Detener las hostilidades - Asegurar que las partes en disputa se comprometan con la mediación. - Facilitar las negociaciones entre ambas partes. - Formalizar el acuerdo. • Pasos a seguir para realizar la negociación[71]:	Talento humano Materiales: Láminas de papel Material impreso Lápices	3 horas	• Se facilita un hoja impresa con tres preguntas: -¿Qué le gustó del encuentro? -¿Qué aprendió en el encuentro? -¿Cómo se sintió en el encuentro? • Finaliza con una plenaria para los participantes que expresen libremente la evaluación	

[70] Cfr. SANTROCK, J. (2006), p. 479

					- Definir lo que desean - Describir sus sentimientos. - Explicar las razones que subyacen a sus deseos y sentimientos. - Adoptar el punto de vista de otro estudiante para ver el conflicto de ambos lados. - Generar al menos tres acuerdos opcionales que beneficien a ambas partes. - Llegar a un acuerdo sobre el mejor curso de acción.				

[71] Cfr. Ibidem, p. 480

5.- Sugerencias al orientador en el acompañamiento a la formación de la identidad de los estudiantes

Ante la realidad detectada luego del diagnóstico realizado, el orientador puede ejecutar algunas acciones que complementen las estrategias propuestas en las sesiones, talleres y tutorías de las estrategias “Mi Respeto es mí Libertad”, las acciones se presentan distribuidas por temáticas.

Conocimiento de sí mismos

Estudiantes	Representantes	Docentes
• Brindar a los estudiantes momentos de reflexión para incentivar el reconocimiento de sus emociones, actitudes y valores. • Aconsejar a los estudiantes que es positivo incorporar en su rutina diaria actividades recreativas o hábitos que a ellos les agraden. • En los encuentros individuales con los estudiantes, prestar atención a los sentimientos que manifiestan y retroalimentarles. • Invitar a los estudiantes a llevar un registro creativo sobre sus vivencias, emociones y sentimientos (una	• Invitar a los representantes a prestar mayor atención y dedicación a sus hijos en cantidad y calidad. • Incentivar a los representantes a mantener una comunicación efectiva para que sus hijos puedan abrirse al diálogo y así conocerlos más sin juzgarlos.	• Estimular a los docentes para que ofrezcan una escucha activa a los estudiantes en sus conversaciones cotidianas donde ellos se sientan atendidos. • Prevenir a los docentes sobre la importancia de reconocer las habilidades, creencias, historia de vida del estudiante y tomar estos elementos en cuenta de manera positiva en las actividades cotidianas en la escuela. • Proponer a los docentes destacar oportunamente las habilidades y cualidades que poseen los

especie de diario).		estudiantes y otorgarles confianza. • Advertir a los docentes que es indispensable evitar etiquetar a los estudiantes por los comportamientos que manifiesten en algunas situaciones. • Recomendar a los docentes abstenerse de ridiculizar a los estudiantes en público, mencionando sarcasmos, indirectas y otras acciones que puedan coartar la libre expresión de la personalidad.

Seguridad en sí mismo

Estudiantes	Representantes	Docentes
• Motivar a los estudiantes para que formulen su autoconcepto de una manera positiva con el fin de alcanzar beneficios académicos y sociales. • Reforzar en los estudiantes el sentido de la responsabilidad con él y con los demás en correspondencia con su desarrollo personal y su aporte a la sociedad. • Invitar a los estudiantes a discernir antes de una decisión los siguientes aspectos[72]: 1. Valorar los costos y los beneficios 2. Conversar con sus padres, docentes o personas adultas para valoren sus decisión. 3. Evitar la imposición de	• Aconsejar a los representantes: 1. Que deben brindarles a sus hijos la oportunidad de tomar sus decisiones. 2. Que enseñen a sus hijos a buscar ayuda en momentos de dificultad. • Comunicar a los representantes que deben ofrecer afectos a sus hijos para una reacción positiva ante sus logros valorando el esfuerzo más que el resultado. También, que aprendan a valorarlos, elogiarlos y manifestarles que se sienten orgullosos por lo que ellos son. • Incentivar a los representantes a otorgar a sus hijos responsabilidades y compromisos en el hogar adaptadas a su edad pero haciéndoles sentir que cada día se pueden incrementar.	• Incitar a los docentes a investigar cuáles son las causas de baja autoestima y cuáles son las áreas de competencia que valoran los estudiantes que tienen baja autoestima. • Estimular a los docentes a ofrecen a los estudiantes apoyo emocional y aprobación social. • Concienciar a los docentes para que valores y estimule a los estudiantes en cuanto al logro de su madurez. • Proponer a los docentes dedicar tiempo para conversar con los estudiantes. • Impulsar a los docentes a animar a los estudiantes para que desarrollen su potencial a través de diversas actividades lúdicas, deportivas, académicas y extraescolares. • Recordar a los docentes que pueden ayudar a los estudiantes a sentirse útiles y productivos en sus tareas cotidianas. • Proponer a los docentes establecer

[72] Cfr. Ibidem., p. 293

prejuicios o rutinas. • Brindar espacios a los estudiantes donde puedan expresar talentos, estilos de trabajo e intereses. • Comunicar a los estudiantes que consolidar el valor de la disciplina les provee de orden, eficacia y eficiencia para alcanzar sus metas y así afirmar su proyecto de vida. • Pedir a los estudiantes la realización de un cuadro comparativo donde puedan precisar las responsabilidades que cumplen hasta ahora en los diferentes ámbitos: consigo mismo, en el hogar, en la escuela, en la comunidad, con los amigos. Y comparar cuáles son las nuevas responsabilidades que deben ir asumiendo a medida que avanzan en las etapas de su desarrollo. La disciplina • Proponer a los estudiantes la elaboración de un horario donde reflejen todas las actividades que realizan en su cotidianidad.	• Proponer a los representantes asignar a sus hijos responsabilidades en el hogar dejando que ellos recuerden qué deben hacer, cómo y cuándo. Evitar intervenir cuando sus hijos se estén esforzando para que sientan satisfacción de hacer algo por sí mismos, esas acciones les generan seguridad y autoestima. • Invitar a los representantes a monitorear el cumplimiento de las actividades escolares y hogareñas, retroalimentar aciertos y desaciertos.	con los estudiantes acuerdos y compromisos sencillos que se deban cumplir durante la jornada escolar. • Invitar a los docentes a concretar un seguimiento a las actividades asignadas haciendo énfasis en las fechas de entrega y las instrucciones establecidas con la finalidad de promover la responsabilidad. • Incentivar a los docentes para que integren a los estudiantes en la planificación de iniciativas escolares. • Motivar a los docentes para que ayuden a los estudiantes a juzgar su propio comportamiento. • Comunicar a los docentes la importancia de no aceptar excusas a los estudiantes en cuanto a acciones incompletas, claro está sin ser castigadores u opresores. Haciéndoles ver la importancia de adquirir la responsabilidad. • Sugerir a los docentes que elaboren con los estudiantes horarios para sus actividades diarias y hacerle seguimiento.

La comunicación

Estudiantes	Representantes	Docentes
• Explicarle a los estudiantes que ellos pueden expresar con confianza su sentir tanto a sus padres, sus docentes y a sus amigos. • Hacer ver a los estudiantes que cada vez que se comuniquen con sus padres y docentes les hablen con sinceridad. • Enseñar a los estudiantes algunas pautas para la comunicación efectiva con los padres y docentes: 1. Precisar el hecho o la petición que quiere comunicar. 2. Compartir el sentimiento que le provoca el hecho o la petición. 3. Expresar las expectativas que apoyan el hecho o la petición. 4. Definir lo que se quiere: acción,	• Incentivar a los padres la importancia de brindarle confianza a sus hijos para que puedan comunicarles sus ideas. • Insistir para que los representantes les hagan sentir a sus hijos que los escuchan de forma asertiva y empática, es decir; con atención, reciprocidad, comprensión, con gestos de aceptación entre otros. • Elaborar una lista de cotejo, donde los representantes puedan identificar la frecuencia de la escucha activa hacia sus hijos, cuando ellos les comunican situaciones cotidianas como salir a la calle entre otras. • Brindar a los padres diversas pautas para una comunicación y escucha efectiva con sus hijos.	• Facilitar a los docentes algunas claves para una comunicación efectiva y una escucha activa. Comunicación efectiva[74]: 1. Elaborar afirmaciones claras. 2. Describir la propia conducta para comunicar la empatía. 3. Describir los sentimientos en forma directa: me agrada, me siento satisfecho. 4. Adaptar las afirmaciones a nivel de experiencia, conocimiento y comprensión. Escucha activa: 1. Parafrasear las ideas que escucha al estudiante para hacer sentir que se le está escuchando. 2. Describir la conducta del otro en lugar de hablar del carácter o la motivación, ejemplo: “es la cuarta vez que me

compromiso o información. 5. Culminar la conversación con una conclusión orientada al beneficio.[73] • Elaborar con los estudiantes socio dramas usando las pautas de la comunicación efectiva que se han facilitado.		interrumpes" en vez de decir "eres un grosero".

Atención Pedagógica

Estudiantes	Docentes
• Organizar con los estudiantes actividades lúdicas fuera del aula con grupos de docentes, jóvenes o niños de la escuela donde se les brinde un momento de esparcimiento. • Proponer a los estudiantes la resolución de conflictos en el contexto escolar, en los cuales deben analizar cómo se puede manejar cada situación.	• Sugerir a los docentes que fomenten el trabajo colaborativo en el aula de clase. • Invitar a los docentes a propiciar un clima favorable en el aula que permita a los estudiantes la libre expresión de sus cualidades • Incentivar a los docentes para que generen entre los estudiantes el reconocimiento de los aciertos de sus compañeros.

[74] Cfr. TUCKMAN, B. y MONETTI, D. op. cit., p. 372

[73] Cfr. CARNEGIE, D. (2011) *Las 5 habilidades esenciales para tratar a las personas*. Buenos Aires. Editorial Sudamericana, pp 210, 212

Relación Escuela-Familia

Representantes	Docentes
• Establecer una estrategia de actividades continuas de formación e integración escuela-familia, con sistema de talleres y celebraciones de fechas importantes que propicien el encuentro y la expresión de las familias. • Motivar a los padres a integrarse en los comités del Consejo educativo, para realizar trabajos en conjunto con la escuela y ofrezcan sus habilidades y cualidades en beneficio del bienestar de sus hijos, como por ejemplo que las familias organicen el estrategias de formación e integración escuela-familias. • Vincular el trabajo de la escuela con los recursos y servicios presentes en la comunidad.	• Incentivar a los docentes para que en las asignaciones escolares envíen sugerencias adjuntas dirigidas a las familias para involucrarlas en las actividades de sus hijos. • Proponer a los docentes que ofrezcan información a las familias sobre habilidades para educar mejor a sus hijos: importancia del apoyo familiar, desarrollo del escolar y mejoramiento del ambiente en el hogar • Establecer con los docentes un cronograma de encuentros con las familias para informarles sobre el progreso del niño en la escuela, permitiendo que los estudiantes perciban que ellos están interesados en su rendimiento académico.

Los referentes

Estudiantes	Representantes	Docentes
• Buscar estudiantes con talento en música, deportes, canto, danza, entre otros, para hacer encuentros y evaluar su participación • Organizar un foro sobre algunos personajes del plantel que tenga incidencia positiva sobre los estudiantes, para modelar su comportamiento.	• Invitar a los representantes a dialogar con sus hijos sobre la persona del entorno escolar que admiran y cuál es el motivo de su elección. • Incentivar a los representantes a conocer a los docentes más destacados que siguen sus hijos y que dialoguen con ellos sobre eso. • Tener un encuentro con los representantes donde se analicen los cuestionamientos: 1. ¿Cómo padres o representantes estamos capacitados para acompañar a nuestros hijos en cuanto a la definición de su personalidadn? 2. ¿Nosotros los adultos le hemos encontrado sentido a la existencia? 3. ¿Qué aportamos para que nuestro entorno sea mejor?	• Recodar a los docentes que ellos son un referente próximo para los estudiantes, porque tratarán de imitarles y modelar sus comportamientos. • Animar a los docentes a hablarles a los estudiantes para que descubran a una persona a quién admirar dentro del ámbito escolar y familiar, luego que analicen las razones de esa elección.

CONCLUSIONES

La presente investigación se propuso contribuir al diseño de estrategias de Orientación Psicológica Educativa para los estudiantes de educación primaria en la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa. Para ello, se escogió el manejo operativo de la disciplina escolar en la institución.

Partiendo de los diagnósticos que se han hecho en la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa y las reflexiones de la investigadora sobre la bases teóricas consultadas, se puede determinar que el docente desempeña el papel de mediador del conocimiento, pero su trabajo se lleva a cabo en el contexto del aula con características únicas, por lo que son múltiples los factores que inciden sobre los resultados finales del aprendizaje: las características del docente, las expectativas, la capacidad docente, las características de los estudiantes, el contexto escolar, el contexto familiar, entre otros.

Es necesario que desde la Orientación Psicológica Educativa se identifique, reflexione a profundidad y se comprenda la realidad del contexto escolar y familiar del estudiante, para categorizarla entre factores de riesgo y factores protectores que pueden incidir en el proceso de la formación de la personalidad. Al manejar de forma pertinente los elementos del contexto del estudiante, se pueden plantear estrategias de Orientación Psicológica Educativa, adaptadas a su realidad, que a su vez actuarían de forma preventiva o generadoras de experiencias de aprendizaje significativo, en cuanto parten de su propio entorno.

Después de revisar y analizar los referentes teóricos que sustentan el desarrollo de competencias personales del estudiante, se concluye que para dinamizar pertinentemente el proceso de acompañamiento de Orientación Psicológica Educativa, conviene ahondar en los planteamientos de Erick Erickson quien ubica el desarrollo de la identidad, momento en el que los individuos procuran descubrir quiénes son, lo que existe a su alrededor y hacia dónde van en la vida, confrontando nuevos roles y papeles de adultos.

Según los cuatro estados del desarrollo de la teoría de la identidad propuestos por Erik Erikson, los estudiantes se debaten entre crisis y decisiones, la inseguridad de la niñez y la falta de autonomía, que se mezcla con los consejos que le ofrecen sus padres, representantes o docentes de cómo quieren que ellos se comporten.

En necesario que la personalidad se desarrolle en un proceso equilibrado que implica la conjugación de diversas situaciones presentes como son la formulación del concepto de sí mismo; la aceptación de los cambios emocionales, psicológicos, y cognoscitivos que se van experimentando; la decisión de lo que deben mantener de su niñez y lo que deben dejar a un lado para continuar con su desarrollo; la aprobación de sus pares, la búsqueda de reconocimiento ante los demás en el medio en el que se desenvuelven, el manejo del egocentrismo.

Es pertinente, también, que el Orientador Psicológico Educativo reconozca que el estudiante cuenta con la capacidad de usar su propio pensamiento para razonar a cerca de sí mismo y de la realidad que lo rodea. Saber sobre la cualidad de reflexión que tienen los estudiantes de educación primaria en la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, le permite al orientador plantear estrategias para fomentar en ellos el pensamiento reflexivo que les ayuda a abordar la complejidad de su realidad familiar escolar.

Asimismo, el Departamento de Orientación Psicológica Educativa debe conocer también que en los estudiantes puede darse el aprendizaje cognitivo social mediante la observación y modelamiento de otros. Es así como las personas influyentes para ellos juegan un papel crucial en esta etapa: padres, representantes, docentes y personal directivo.

El Orientador Psicológico Educativo debe valorar que el aprendizaje por modelamiento en los estudiantes, como una oportunidad o un riesgo, porque ellos observan a las personas influyentes como referencia de lo que ellos quisieren asumir para su futuro y además pudieran aprenden sus conductas o de las consecuencias de ellas.

La dinámica de los modelos presentes en el proceso de aprendizaje no puede ser desestimada para una propuesta de Orientación Psicológica Educativa en un ambiente escolar a veces difuso, porque algunas de las personas influyentes en ellos, en muchos casos de la misma familia de los estudiantes, han vivido experiencias de maltrato, rebeldía, por tal motivo se deben ofrecer estrategias de acompañamiento que estimulen en el estudiantes el pensamiento crítico, y puedan ir formulando conclusiones para su proceso de toma de decisiones.

Fue necesario conocer la percepción del desarrollo de la personalidad que tienen los propios estudiantes, sus docentes y representantes. Para ello, a partir de los elementos teóricos sobre el desarrollo de la investigación, se elaboraron tres modelos de entrevista a través de las cuáles se pudo conocer cómo se percibe el proceso de disciplina escolar. Los datos obtenidos dan pie al planteamiento de las estrategias de Orientación Psicológica Educativa capaces de provocar aprendizajes significativos en los estudiantes, docentes y representantes.

Como resultado de la investigación se propone al Departamento de Orientación un esquema general para acompañar la formación del desarrollo de la personalidad de los estudiantes de Educación Primaria.

El presente estudio desarrolla y propone algunas estrategias de Orientación Psicológica Educativa adecuadas a ese nivel que recogen la relación entre los aspectos teóricos sobre el desarrollo de la personalidad y de la realidad de los estudiantes, descubiertos y analizados durante la investigación.

Para darle integralidad y mayor alcance al acompañamiento de la formación de la identidad en los estudiantes, se proponen también estrategias de Orientación Psicológica Educativa a docentes y representantes con el propósito de afianzar su corresponsabilidad en el proceso formativo de los estudiantes. De esta manera llega realmente el acompañamiento al hogar, al aula y a la escuela en general a partir del sistema de relaciones que mantienen los estudiantes con sus padres y docentes, puesto que el estudio arrojó que los estudiantes necesitan ser acompañados por estos actores, quienes a su vez ameritan un proceso de formación a la par con los estudiantes.

Las estrategias para acompañar la formación en la definición de la identidad de los estudiantes se dimensionaron de una forma integral desde los aspectos relacionados con el desarrollo de competencias personales en los estudiantes: seguridad en sí mismo, manejo de emociones, identidad, autoconcepto, autonomía; igualmente se consideró el acondicionamiento de los espacios de aprendizaje en cuanto a la afectividad del docente, el ambiente escolar, la dinámica en el aula y la atención pedagógica. Los modelos para mantener la disciplina en el aula, se plantearon desde el modelo cognitivo, el psicosocial y el conductista. En cada una de las

dimensiones también se proponen estrategias para docentes y representantes.

Entre tanto, las estrategias para promover en los estudiantes el conocimiento de buscan que ellos reconozcan sus emociones, valores, actitudes, motivaciones, su historia de vida. Al mismo tiempo, sus representantes y docentes deben aprender sobre el proceso de conocimiento de sí mismos que viven los estudiantes. Igualmente, las estrategias para formar a los estudiantes sobre la identidad giran en torno a la autoestima, la responsabilidad y la toma de decisiones. A los representantes se les estimula para que otorguen más responsabilidades sus hijos y a los docentes a que les proporciones en el proceso de aprendizaje experiencias de solución de problemas.

En la etapa que viven los estudiantes, muchas veces se acrecienta el egocentrismo y la búsqueda excesiva de reconocimiento ante los demás a través del conflicto. La investigación arrojó que ellos mismos valoran, para ser reconocidos ante los demás, el buen trato con sus compañeros, el respeto, la confianza, la comprensión, la amistad, la solidaridad, la humildad, la alegría, responsabilidad en los estudios, colaboración y apoyo. Se les proponen entonces estrategias para incentivar en ellos el valor de la humildad, la sencillez y la solidaridad, mediante la sensibilización en actividades en beneficio de personas de su comunidad. A los docentes se le pide que los apoyen y acompañen en esas actividades.

Dado que la Escuela es el espacio donde los estudiantes interactúan la mayor parte de su tiempo, se ofrecen estrategias de Orientación Psicológica Educativa para promover el trabajo colaborativo en el aula y así preparar un ambiente de aprendizaje sano y participativo. En referencia a la relación familia-escuela, se proponen estrategias para aumentar la participación de

las familias y así fortalecer el vínculo escuela-familia tan necesario para un mejor desarrollo de la formación de los estudiantes.

De acuerdo a la relación de los estudiantes con los espacios de aprendizaje, la investigación arrojó que los docentes y representantes no generan acciones que mejoren el clima escolar, ni la dinámica en el aula. Este resultado demostró la falta de comunicación entre estudiantes-representantes, estudiantes-docentes, por lo que supuso el planteamiento de estrategias de Orientación Psicológica Educativa que beneficiaran la comunicación, para mejorar la escucha activa y la comunicación efectiva.

Todas las estrategias de Orientación Psicológica Educativa propuestas, tras los resultados y el análisis expuesto en la presente investigación, pretenden hacer un aporte efectivo al proceso de acompañamiento de Orientación Psicológica Educativa a los estudiantes de la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa, en la etapa de la formación de la personalidad de los estudiantes que va en beneficio de la disciplina escolar para mantener el clima escolar y el establecimiento de las relaciones interpersonales efectivas.

REFERENCIAS

ALVAREZ G.,(2001) Diseño y Evaluación de estrategias de Educación Emocional. CISSPRAXIS. Monografías Escuela Española. Colección Educación Emocional. Barcelona

ÁLVAREZ T., GÁMEZ A., LIÉBANIA L. y RESOLA J. (s/f) Guía de orientación para familias con adolescentes. Consejería de Educación Delegación provincial de Jaén. [Documento en línea]. Fecha de la consulta: 19 de marzo de 2014. Disponible en http://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/04/GU%C3%8DA-PARA-FAMILIAS-CON-ADOLESCENTES.pdf

ARAGÓN, Jesús (2001). *La Psicología del Aprendizaje.* Caracas. San Pablo.

ARIAS, Fidias (2006). *El proyecto de investigación introducción a la metodología científica*. Caracas. Editorial Episteme.

BENITES L., Actividades y recursos para educar en valores [documento en línea] Fecha de la consulta: 15 de febrero de 2015. Disponible en http://www.laureanobenitez.com/test_y_encuestas_de_valores.htm

BONILLA L. y VÁSQUEZ, S., (2006). "Aportes para una comprensión de las teorías del desarrollo humano". *Revista Candidus*. Año 3. N° 10. (pp. 253-258)

CARNEGIE, Dale (2011). *Las 5 habilidades esenciales para tratar a las personas*. Buenos Aires. Editorial Sudamericana.

DÍAZ, Frida y HERNÁNDEZ, Gerardo (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México, D.F. Editorial Mc Graw Hill.

GAMBOA, Susana. (2011). *Juegos. Resiliencia. Resiliencia. Juegos. Argentina*. Editorial Bonun.

HERNÁNDEZ Roberto, FERNÁNDEZ-COLLADO Carlos y BAPTISTA Pilar (2008). *Metodología de la Investigación*. Cuarta edición. México. Editorial McGraw Hill.

KENNETH, Henson y BEN, Eller (2000). *Psicología Educativa para la Enseñanza eficaz*. Puerto Rico. Editorial Thomson.

MI AUTOESTIMA, El árbol de los logros. [Documento en línea] Fecha de la consulta 20 de febrero de 2015. Disponible en http://www.miautoestima.com/dinamicas-autoestima-arbol-logros/

MUSSEN Paul, CONGER John y KAGAN Jerome (2001). *Desarrollo de la personalidad en el niño*. México D.F. Editorial Trillas.

SABINO, Carlos (2002). *El proceso de investigación*. Caracas. Editorial Panapo.

SANCHIZ R., (2009) *Modelos de Orientación e intervención pedagógica*, www.sapientia.uji.es,

SANDOVAL, JUAN (2010). Construccionismo, conocimiento y realidad: una lectura crítica desde la Psicología Social. Revista Mad. N°23. [Revista en línea] Fecha de la consulta: 03 de agosto de 2013. Disponible en http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/mad/23/sandoval_04.pdf

SANTROCK, John (2001). *Desarrollo infantil*. México D.F., Editorial Mc Graw Hill.

SANTROCK, John (2006). *Psicología de la Educación*. México D.F., Editorial Mc Graw Hill.

TUCKMAN, Bruce y MONETTI David (2011). *Psicología educativa*. México D.F. Editorial CENGAGE Learning.

WIKIHOY, Cómo estimular la imaginación, [documento en línea]. Fecha de la consulta: 15 de febrero de 2015. Disponible en http://es.wikihow.com/estimular-la-imaginacion.

ANEXOS

ANEXO A: Tablas de Dimensiones

DIMENSIONES - Estudiantes

a) Quién soy yo (Definición personal) ✓ Elementos de la niñez que se superan o se incorporan ✓ Capacidad de decidir por sí mismo	Si alguien que acabas de conocer te pide que te describas a ti mismo, ¿cómo te describirías? En la etapa que estás viviendo ahora ¿qué es diferente y qué es igual a cuando estas en casa? ¿Qué haces o harías para ser “famoso”, “popular” o entre tus amigos? ¿Sientes que puedes tomar decisiones independientemente de lo que digan tus mayores?, ¿Qué cosas decides por ti mismo? ¿Quieres la familia dónde vives?

DIMESIONES – Representantes

b) Quién soy yo (Definición personal) ✓ Elementos de la niñez que se superan o se incorporan ✓ Capacidad de decidir por sí mismo	1) ¿Qué sabe sobre las actividades escolares de su hijo(a)? ¿Nota cambios en él/ella? ¿Cuáles? 2) ¿Ha buscado conversar con su hijo/a su actuación en la escuela? ¿Ha logrado buena comunicación? ¿Qué temas han salido en la conversación? 3) ¿Qué le ha aconsejado a su hijo/a el comportamiento en la escuela? 4) ¿Percibe que su hijo se conoce a sí mismo? 5) ¿Cree que su hijo ya puede valerse por sí solo? ¿En qué cosas sí y en qué cosas no?
c) Como es el contexto: escolar y familiar ✓ Familia ✓ Escuela	6) ¿Cómo se relaciona su hijo/a con los demás miembros de la familia? ¿Ha notado cambios en su comportamiento en el hogar? 7) ¿Conoce qué tipo de actividades le gusta realizar a su hijo(a)? ¿Sabes en qué emplea su tiempo libre? 8) ¿Cómo percibe la relación de su hijo/a con la comunidad en la que ustedes viven?, ¿Le gusta participar en lo que se organiza en la comunidad?
d) Como es la comunicación con mi hijo/hija ✓ Referentes ✓ Reacción ante la opinión de los padres ✓ Compromiso con lo que quieren y deciden ser	9) ¿De qué le ha hablado a su hijo(a) en relación a su futuro? 10) ¿Sabe lo que quiere hacer su hijo (a) cuando sea adulto? comente 11) ¿Crees que la familia ha ayudado a su hijo(a) para que defina quien quiere ser y qué quiere hacer en su futuro? 12) ¿Su hijo/a encuentra alguna persona de la familia o escuela como modelo de lo que le gustaría ser? ¿A qué cree que se deba que le guste ese modelo?

ANEXO B: Formato de entrevista a los representantes

UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL TÁCHIRA
DECANATO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
VICERRECTORADO ACADÉMICO
MAESTRÍA ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EDUCATIVA

Estimado representante, le presento a continuación una serie de preguntas con la finalidad de recoger información para una investigación sobre las posibles estrategias de orientación psicológica educativa a proponer para acompañar el proceso de formación de sus hijos/hijas en la de la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa

Sus opiniones son muy importantes para esta investigación. Agradezco Su valiosa colaboración.

1) ¿Ha buscado conversar con su hijo/a sobre la manera cómo se comporta en la escuela? ¿Ha logrado buena comunicación? ¿Qué temas han salido en la conversación?
2) ¿Percibe que su hijo se conoce a sí mismo?
3) ¿Cree que su hijo ya puede valerse por sí solo? ¿En qué cosas sí y en qué cosas no?
4) ¿Cómo se relaciona su hijo/a con los demás miembros de la familia? ¿Ha notado cambios en su comportamiento en el hogar?
5) ¿Conoce qué tipo de actividades le gusta realizar a su hijo(a)? ¿Sabes en qué emplea su tiempo libre?
6) ¿Nota alguna diferencia de trato de su hijo con los hermanos?
7) ¿De qué le ha hablado a su hijo(a) en relación a su comportamiento en la escuela?
8) ¿Cree que la familia ha ayudado a su hijo(a) para que actué correctamente en la escuela?
9) ¿Siente que es su obligación influir en lo que su hijo/a debe hacer en el aula de clase?
10) ¿Su hijo/a encuentra alguna persona de la familia como modelo de lo que le gustaría ser? ¿A qué cree que se deba que le guste ese modelo?

ANEXO C: Formato de entrevista a los Docentes y Personal Directivo

UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL TÁCHIRA
DECANATO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
VICERRECTORADO ACADÉMICO
MAESTRÍA ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EDUCATIVA

Estimado docente, le presento a continuación una serie de preguntas con la finalidad de recoger información para una investigación sobre las posibles estrategias de orientación psicológica educativa a proponer para acompañar el proceso de formación de la personalidad de los estudiantes de la de la U. E. Escuela Municipal Monseñor Marco Tulio Ramírez Roa.

Sus opiniones son muy importantes para esta investigación. Agradezco su valiosa colaboración.

1. ¿Qué estrategias ha usado para abordar el tema de la indisciplina escolar de los estudiantes?

2. ¿Percibe que los estudiantes se conocen a sí mismos? Comente

3. ¿Cree que los estudiantes han adquirido independencia personal, toman iniciativas? Comente

4. ¿Cómo se relacionan los estudiantes entre sí? ¿Ha notado cambios en su comportamiento en la escuela?

5. ¿Conoce qué tipo de actividades les gusta realizar a los estudiantes? ¿Sabe en qué emplean su tiempo libre?

6. ¿Cómo percibe la relación de los estudiantes con los padres?

7. ¿Nota alguna diferencia de trato de sus estudiantes con los compañeros de clase?

8. ¿Qué alternativas puede ofrecer la escuela para acompañar la formación de la personalidad de los estudiantes?

9. ¿De qué manera cree usted que en el aula se puede favorecer la disciplina escolar?

10. ¿De qué manera usted propiciaría espacios de aprendizaje entre los estudiantes?

11. ¿Habla usted con las familias de sus estudiantes sobre las conductas no operativas que tienen en la escuela?

12. ¿Cree que la escuela ha ayudado a los estudiantes para que mejoren la disciplina escolar? Comente